

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Медвежьегорская средняя общеобразовательная школа №1»**



«Утверждено»  
Директор школы  
\_\_\_\_\_ дата \_\_\_\_\_

Г.И. Каштанова  
\_\_\_\_\_ 28.08.2020\_\_\_\_\_

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
по предмету «Технология»  
1-4 класс  
«Школа России»**

Обсуждена и согласована на  
методическом совете  
Протокол № 1  
от «27»08.\_2020\_г.

Принята на педагогическом совете  
Протокол № 1  
от «28»\_08.\_2020\_г.

### **Пояснительная записка.**

Рабочая программа «Технология» разработана в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требованиями Примерной основной образовательной программы ОУ, Концепции духовно-нравственного воспитания и развития личности гражданина России, авторской программы Роговцевой Н.Н. Анащенковой С.В. «Технология: Рабочие программы: 1-4 классы». М. "Просвещение"

XXI век — век высоких технологий. Это стало девизом нашего времени. В современном мире знания о технологии различных процессов, культура выполнения технологических операций приобретают всё большее значение. Вводить человека в мир технологии необходимо в детстве, начиная с начальной школы.

Возможности предмета «Технология» позволяют гораздо больше, чем просто формировать у учащихся картину мира с технологической направленностью. В начальной школе при соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориентирование в задании, преобразование, оценка результата, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, нахождение практических способов решения, умение добиваться достижения результата и т. д.) достаточно наглядны и, значит, более понятны для детей. Навык выполнять операции технологично позволяет школьнику грамотно выстраивать свою деятельность не только при изготовлении изделий на уроках технологии. Знание последовательности этапов работы, чёткое создание алгоритмов, умение следовать правилам необходимы для успешного выполнения заданий любого учебного предмета, а также весьма полезны во внеучебной деятельности.

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только даёт ребёнку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, предъявляемых к технической документации, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, усвоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

#### **Цели изучения технологии в начальной школе:**

приобретение личного опыта как основы обучения и познания;  
приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;  
формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

### **Общая характеристика учебного курса**

#### **Теоретической основой данной программы являются:**

- системно-деятельностный подход — обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией (П.Я. Гальперин, Н.Ф. Талызина и др.);
- теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности — понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

### **Основные задачи курса:**

- духовно-нравственное развитие учащихся; освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре; развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; знакомство с современными профессиями;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремёслами народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, на основе освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:
  - внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умения составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
  - умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
  - коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (умения выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей, распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения, т. е. договариваться, аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т. д.);
  - первоначальных конструкторско-технологических знаний и техники технологических умений на основе обучения работе с технологической документацией (технологической картой), строгого соблюдения технологии изготовления изделий, освоения приёмов и способов работы с различными материалами и инструментами, неукоснительного соблюдения правил техники безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места;
  - первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, а также навыков использования компьютера;
  - творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

Особенность программы заключается в том, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека на земле, на воде, в воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Усвоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

Все эти особенности программы отражены в содержании основных разделов учебника — «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация».

В программе как особый элемент обучения предмету «Технология» представлены проектная деятельность и средство для её организации — технологическая карта. Технологическая карта помогает учащимся выстраивать технологический процесс, осваивать способы и приёмы работы с материалами и инструментами. На уроках реализуется принцип: 01 деятельности под контролем учителя к самостоятельному выполнению проекта.

Особое внимание в программе отводится практическим работам, при выполнении которых учащиеся:

- знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, учатся подбирать необходимые материалы и инструменты;
- овладевают отдельными технологическими операциями (способами работы) — разметкой, раскроем, сборкой, отделкой и др.;
- знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку при обработке сырья и создании предметного мира;
- знакомятся с законами природы, знание которых необходимо при выполнении работы;
- учатся экономно расходовать материалы;
- осваивают проектную деятельность (учатся определять цели и задачи, составлять план, выбирать средства и способы деятельности, распределять обязанности в паре и группе, оценивать результаты, корректировать деятельность);
- учатся преимущественно конструкторской деятельности;
- знакомятся с природой и использованием её богатств человеком.

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: ЭТО и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчётов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразование информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

При изучении предмета «Технология» предусмотрена интеграция с образовательными областями «Филология» (русский язык и литературное чтение) и «Окружающий мир». Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребёнком мира во всём его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формируют у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умения находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, нести ответственность за результат и т. д. Всё это воспитывает трудолюбие и закладывает прочные основы способности к самовыражению, формирует социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создаёт основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для его духовно-нравственного развития. В программе «Технология» предусмотрены материалы о гармоничной среде

обитания человека, что позволяет сформировать у детей устойчивые представления о жизни в гармонии с окружающим миром. Знакомство с народными ремёслами и народными культурными традициями, активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствуют воспитанию духовности.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При усвоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении курса «Окружающий мир». Это не только работа с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Курс «Технология» предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека — создателя материальных ценностей и творца окружающего мира — в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы, что способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

#### **Описание места учебного курса в учебном плане**

На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 135 ч: 33 ч — в 1 классе (33 учебные недели), по 34 ч — во 2—4 классах (34 учебные недели в каждом классе).

В условиях чрезвычайных обстоятельств непреодолимой силы, а также в целях предупреждения распространения заболеваемости среди обучающихся, реализация основных общеобразовательных программ начального общего образования осуществляется через применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. Для реализации образовательной деятельности предусмотрено использовать образовательные платформы, рекомендованные Министерством образования РФ.

#### **Результаты освоения учебного курса**

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формирует у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умение находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, брать ответственность за результат деятельности на себя и т.д. В результате закладываются прочные основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, приобретается опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Программа ориентирована на широкое **использование** знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения **других учебных предметов:** окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

Содержание программы обеспечивает реальное **включение** в образовательный процесс **различных структурных компонентов личности** (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся. Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов.

#### **Личностные результаты**

Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

### **Метапредметные результаты**

Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

### **Предметные результаты**

Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности. Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

### **Регулятивные УУД**

- Проговаривать последовательность действий на уроке.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.

- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Основой для формирования этих действий служит соблюдение технологии оценивания образовательных достижений.

#### Познавательные УУД

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении).
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания.

#### Коммуникативные УУД

- уметь донести свою позицию до собеседника;
- уметь оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- уметь слушать и понимать высказывания собеседников.
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках технология и следовать им.
- Учиться согласованно работать в группе:
  - а) учиться планировать работу в группе;
  - б) учиться распределять работу между участниками проекта;
  - в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;
  - г) уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

## Содержание учебного курса

### 1 класс

#### Давайте познакомимся (3 ч)

**Как работать с учебником (1 ч)** Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.

**Я и мои друзья** Знакомство с соседом по парте, сбор информации о круге его интересов, осмысление собственных интересов и предпочтений и заполнение анкеты

**Материалы и инструменты (1 ч)** Знакомство с понятиями: материалы, инструменты.

**Организация рабочего места** Рабочее место. Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места

**Что такое технология (1 ч)** Знакомство со значением слова «технология» (названия предмета и процесса изготовления изделия). Осмысление освоенных умений.

Понятие: технология

#### Человек и земля (21 ч)

**Природный материал (1 ч)** Виды природных материалов. Подготовка природных материалов к работе, приёмы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала. Выполнение аппликации по заданному образцу.

Понятия: аппликация, пресс, природные материалы, план выполнения работы.

*Изделие: «Аппликация из листьев»*

**Пластилин (2 ч)**

Знакомство со свойствами пластилина. Инструменты, используемые при работе с пластилином. Приёмы работы с пластилином. Выполнение аппликации из пластилина. Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности и её рефлексии.

Понятия: эскиз, сборка.

*Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».*

Изготовление изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. Составление тематической композиции.

Понятие: композиция.

*Изделие: «Мудрая сова»*

**Растения (2 ч)** Использование растений человеком. Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями, связанными с земледелием. Получение и сушка семян.

Понятие: земледелие.

*Изделие: «Получение и сушка семян».*

**Проект «Осенний урожай»** Осмысление этапов проектной деятельности (на практическом уровне). Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности. Приобретение первичных навыков работы над проектом под руководством учителя. Отработка приёмов работы с пластилином, навыков использования инструментов.

Понятие: проект.

*Изделие: «Овощи из пластилина»*

**Бумага (2 ч)** Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приёмы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей изделия при помощи клея. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур. Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного её расходования.

Понятия: шаблон, симметрия, правила безопасной работы.

*Изделия: «Вошебные фигуры», «Закладка из бумаги»*

**Насекомые (1 ч)** Знакомство с видами насекомых. Использование человеком продуктов жизнедеятельности пчёл. Составление плана изготовления изделия по образцу на слайдах. Изготовление изделия из различных материалов (природные, бросовые материалы, пластилин, краски).

*Изделие: «Пчёлы и соты»*

**Дикие животные (1 ч)** Виды диких животных. Знакомство с техникой коллаж. Изготовление аппликации из журнальных вырезок в технике коллаж. Знакомство с правилами работы в паре.

**Проект «Дикие животные»**

*Изделие: «Коллаж»*

**Новый год (1 ч) Проект «Украшаем класс к Новому году»**

Освоение проектной деятельности: работа в парах, распределение ролей, представление работы классу, оценка готового изделия. Подбор необходимых инструментов и материалов. Выполнение разметки деталей по шаблону. Соединение деталей изделия при помощи клея. Изготовление ёлочной игрушки из полосок цветной бумаги. Раскрой бумаги без ножниц (обрыв по контуру). Приклеивание бумажного изделия мыльным раствором к стеклу.

*Изделия: «Украшение на ёлку», «Украшение на окно»*

**Домашние животные (1 ч)** Виды домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Изготовление фигурок домашних животных из пластилина. Закрепление навыков работы с пластилином.

*Изделие: «Котёнок»*

**Такие разные дома (1 ч)** Знакомство с видами домов и материалами, применяемыми при их постройке. Практическая работа по определению свойств гофрированного картона. Из-



готовление макета дома с использованием гофрированного картона и природных материалов.

Понятия: макет, гофрированный картон.

*Изделие: «Домик из веток»*

**Посуда (2 ч)** Знакомство с видами посуды и материалами, из которых её изготавливают. Использование посуды. Сервировка стола и правила поведения за столом при чаепитии.

Понятия: сервировка, сервиз.

**Проект «Чайный сервиз»** Изготовление разных изделий по одной технологии из пластика. Работа в группах при изготовлении изделий для чайного сервиза.

*Изделия: «Чашка», «Чайник», «Сахарница»*

**Свет в доме (1 ч)** Знакомство с разнообразием осветительных приборов в доме. Сравнение старинных и современных способов освещения жилища. Изготовление модели торшера, закрепление навыков вырезания окружности. Знакомство с правилами безопасной работы шилом.

*Изделие: «Торшер»*

**Мебель (1 ч)** Знакомство с видами мебели и материалами, которые необходимы для её изготовления. Освоение правил самообслуживания (уборка комнаты и уход за мебелью). Изготовление модели стула из гофрированного картона. Отделка изделия по собственному замыслу.

*Изделие: «Стул»*

**Одежда, ткань, нитки (1 ч)** Знакомство с видами одежды, её назначением и материалами, из которых её изготавливают. Способы создания одежды. Виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. Создание разных видов кукол из ниток по одной технологии.

Понятия: выкройка, модель.

*Изделие: «Кукла из ниток»*

**Учимся шить (3 ч)** Знакомство с правилами работы иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью. Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями. Использование разных видов стежков для оформления изделия. Оформление игрушки при помощи пуговиц.

*Изделия: «Строчка прямых стежков», «Строчка стежков с перевивом змейкой», «Строчка стежков с перевивом спиралью», «Закладка с вышивкой», «Пришиваем пуговицу с двумя отверстиями», «Медвежонок»*

**Передвижение по земле (1 ч)** Знакомство со средствами передвижения в различных климатических условиях. Значение средств передвижения в жизни человека.

Знакомство с конструктором, его деталями и приёмами соединения деталей.

Изготовление из конструктора модели тачки.

*Изделие: «Тачка»*

**Человек и вода (3 ч)**

**Вода в жизни человека. Вода в жизни растений (1 ч)** Осмысление значимости воды для человека и растений. Выращивание растений и уход за комнатными растениями. Правила ухода за комнатными растениями. Проведение эксперимента по определению всхожести семян. Проращивание семян.

Понятие: рассада.

*Изделие: «Проращивание семян»*

**Питьевая вода (1 ч)** Изготовление макета колодца из разных материалов (бумага и природные материалы). Анализ конструкции изделия, создание модели параллелепипеда при помощи шаблона развёртки и природного материала (палочек). Создание композиции на основе заданного в учебнике образца.

*Изделие: «Колодец»*

**Передвижение по воде (1 ч)** Знакомство со значением водного транспорта для жизнедеятельности человека.

**Проект «Речной флот»** Знакомство со способами сборки плота. Создание из бумаги модели плота. Создание фигуры цилиндрической формы из бумаги. Исследование различных материалов на плавучесть. Знакомство со способами и приёмами изготовления изделий в технике оригами. Сравнение способов изготовления плавательных средств (кораблика и плота) из различных материалов.

Понятие: оригами.

*Изделия: «Кораблик из бумаги», «Плот»*

### **Человек и воздух (3 ч)**

**Использование ветра (1 ч)** Осмысление способов использования ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление макета по шаблону. Рациональное размещение материалов и инструментов. Знакомство со способами разметки при помощи линейки (вычерчивание диагонали). Изготовление модели флюгера из бумаги. Оформление изделия по самостоятельному замыслу.

Понятие: флюгер.

*Изделие: «Вертушка»*

**Полёты птиц (1 ч)** Знакомство с видами птиц.

Закрепление навыков работы с бумагой. Знакомство со способом создания мозаики с использованием техники «рваная бумага». Знакомство со способами экономного расходования материала при выполнении техники «рваная бумага». Выполнение аппликации. Выполнение деталей для мозаики в группе.

Понятие: мозаика.

*Изделие: «Попугай»*

**Полёты человека (1 ч)** Знакомство с видами летательных аппаратов. Моделирование. Изготовление моделей самолёта и парашюта. Закрепление умений работать с бумагой в технике оригами, размечать по шаблону. Оформление изделия по собственному замыслу.

Понятие: летательный аппарат.

*Изделия: «Самолёт», «Парашют»*

### **Человек и информация (3ч)**

**Способы общения (1 ч)** Изучение способов общения и получения информации. Закрепление способов работы с бумагой, картоном, глиной. Создание рисунка на пластичном материале при помощи продавливания. Перевод информации в разные знаково-символические системы (пиктограммы). Использование знаково-символической системы для передачи информации (кодирование, шифрование).

*Изделия: «Письмо на глиняной дощечке», «Зашифрованное письмо»*

**Важные телефонные номера. Правила движения (1 ч)** Знакомство со способами передачи информации. Перевод информации в знаково-символическую систему. Осмысление значения дорожных знаков для обеспечения безопасности. Определение безопасного маршрута от дома до школы, его графическое отображение.

*Изделие: «Важные телефонные номера»*

### **Компьютер (1 ч)**

Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером.

Понятия: компьютер, Интернет

## **2 класс**

**Как работать с учебником (1 час)** Здравствуй, дорогой друг. Знакомство с учебником и раб.тетрадью, усл.обозначениями, критериями оценки по разным основаниям. Материалы и инструменты. Рубрика «Вопросы юного технолога»

### **Человек и земля(23 часа)**

**Земледелие (1 час)** Деят-ть человека на земле. Способы обработки земли и выращивания овощных культур. Значение овощных культур для человека. Технология выращивания лука в дом.условиях. Наблюдение за ростом растения и оформление записей происходящих изменений. Понятие: земледелие.

Профессии: садовод, овощевод.

*Практич. работа: выращивание лука.*

**Посуда (4 часа)** *Изделие: «Корзина с цветами»* Виды посуды и материалы, из которых она изготавливается. Способы изготовления посуды из глины и оформление ее при помощи глазури. Назначение посуды. Способы хранения продуктов. Плетение корзин. Профессии: гончар, мастер-корзинщик. Понятия: керамика, глазурь

*Изделие: «Семейка грибов на поляне». Закрепление приемов работы с пластилином. Составление плана работы по слайдам. Оформление композиции с использованием прир. мат-лов.*

*Практич. работы: «Съедобные и несъедобные грибы», «Плоды лесные и садовые».*

*Изделие: «Игрушка из теста».*

Знакомство с новой техникой изготовления изделий – тестопластикой. Сравнение приемов работы с соленым тестом и с пластилином. Знак-во с профессиями пекаря, кондитера, инструментами. Нац. блюда, изготовленные из теста.

Профессия: пекарь, кондитер.

Понятия: тестопластика.

**Проект «Праздничный стол».** Изготовление изделий из пластичных материалов (по выбору учителя). Сравнение свойств соленого теста, глины, пластилина (внешне, состав, приемы работы, применение). Анализ формы и вида изделия, определ-е послед-тв вып-я работы.

**Народные промыслы (5 часов)**

*Изделие: «Золотая хохлома».* Народный промысел хохломская роспись. Технология создания хохломского растительного орнамента. Способы нанесения орнамента на объемное изделие.

Техника: папье-маше, грунтовка.

Понятия: народно-прикладное искусство, орнамент.

*Изделие: «Городецкая роспись»*

Особенности народного промысла «Городецкая роспись». Особ-ти создания городецкой росписи. Понятия: имитация, роспись. Подмалевок.

*Изделие «Дымковская игрушка»*

Особенности нар. промысла «Дымковская игрушка». Особ-ти создания дымк. игрушки. Закрепление навыков работы с пластилином. Самост-е составление плана работы по изготовлению изделий.

*Изделие: «Матрешка».* История матрешки. Работа резника по дереву и игрушечника (выбор дерева, вытачивание формы, подготовка формы под роспись, роспись. Лакировка). Разные способы росписи матрешек: семеновская, вятская, загорская (сергиево-посадская) порлхово-майдановская, авторская. Анализ изготовления изделия по заданной последовательности. Разметка деталей на ткани по шаблону. Соединение деталей из разных материалов при помощи клея

Профессия: игрушечник, резчик по дереву.

*Изделие: пейзаж «Деревня».*

Выполнения деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Закрепление умений работать с пластилином и составлять тематич. композицию. Прием получения новых оттенков пластилина.

Понятия: рельеф, пейзаж.

**Домашние животные и птицы (3 часа)** *Изделие: «Лошадка».* Значение лошади в жизни человека. Как человек ухаживает за лошадей. Конструирование из бумаги движущейся игрушки лошадка. Создание движущейся конструкции. Закрепление навыков разметки деталей по шаблону, раскроя при помощи ножниц. Подвижное соединение деталей изделия при помощи иглы и ниток, скрепок.

Профессии: животновод, коневоод, конюх.

Понятия: лицевая сторона, изнаночная сторона.

*Практич. работа: «Домашние животные»*

Изделия, «курочка из крупы», «цыпленок», «петушок» (по выбору учителя). Аппликация из природного материала. Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена. Свойства природных материалов и приемы работы с этими материалами. Прием нанесения разметки при помощи кальки. Понятия: инкубатор, калька, курятник, птичник, птицефабрика.

**Проект «Деревенский двор» ГРУППОВАЯ РАБОТА.** Распределение обязанностей в группе. Самостоятельное составление плана работы на основе рубрики «Вопросы юного технолога». Изготовление объемных изделий на основе развертки.

Понятие: развертка.

**Новый год (1 час).** Изделия: «Новогодняя маска», «Елочные игрушки из яиц». История возникновения елочных игрушек и традиции празднования нового года.

Симметричные фигуры. Приемы изготовления изделий из яичной скорлупы. Создание разных изделий по одной технологии. Художеств. труд.

**Строительство (1 час)** Изделия: «Изба» или «Крепость». Особенности деревянного зодчества. Знакомство с профессией плотник. Различные виды построек деревянного зодчества. Значение слова «родина, родной». Конструкция русской избы (венец, наличник, причелина). Инструменты и материалы, используемые при строительстве избы. Вып-е работы в технике полуволновой пластика. Особенности разметки деталей сгибанием и придание им объема, скручивание деталей с помощью карандаша. Или работа с яичной скорлупой в технике кракле. Свойства яичной скорлупы, особенности работы с ней. Профессии: плотник. Понятия: кракле, венец, наличник, причелина.

**В доме (4 часа)** Изделие: «Домовой» Традиции оформления русской избы, правила приема гостей. Традиции и поверья разных народов. Правила работы с новыми инструментами – циркулем. Изготовление помпона и игрушки на основе помпона. Работа с нитками и бумагой. Понятие циркуль.

*Практич. работа: «Наш дом»*

**Проект: «Убранство избы» Изделие: «Русская печь»** Убранство русской избы. Утварь. Значение печи в быту. Устройство печи: лежанка, устье, шесток. Материалы, инструменты и приспособления, используемые в работе печника. Печная утварь и способы ее использования. Сравнение русской печи с видами печей региона проживания. Изготовление модели печи из пластичных материалов. Сам-е составление плана изготовления изделия по иллюстрации.

Профессии: печник, истопник.

Понятия: утварь, лежанка, устье, шесток.

Изделие: «коврик». Ткачество. Украшение дома ткаными изделиями (половики, ковры). Структура ткани, переплетение нитей. Изготовление модели ковра способом переплетения полосок бумаги.

Понятия: переплетение, основа, уток.

Изделие: «Стол и скамья».

Мебель, традиционная для русской избы. Конструкция стола и скамейки. Конструирование мебели из картона. Завершение проекта «Убранство избы». Создание и оформление композиции «Убранство избы».

**Народный костюм (4 часа).** Нац. костюм и особенности его украшения. Нац. костюмы разных народов и региона проживания. Соотнесение материалов с природными особенностями региона. Виды, св-ва и состав тканей. Виды волокон.

Изделие «Русская красавица».

Внешние признаки тканей из натур. волокон. работа с нитками и картоном. Освоение приемов плетения в 3 нити.

Понятия: волокна, виды волокон, сутаж, плетение.

Изделие: «Костюм для Ани и Вани»

Создание нац. костюма (ж. и м.). Элементы их костюмов. Способы украшения костюмов. Изготовление изделия с пом. технологич. карты. Знак-во с правилами разметки ткани. Создание выкроек. Разметка ткани по шаблону.

*Изделие: «Кошелек».*

Технология выполнения строчки косых стежков. Работа с ткаными материалами. Разметка ткани по шаблону, изготовление выкройки. Виды ниток и их назначение. Правила работы иглой, правила техники безоп. при работе с иглой. Орг-я раб. места при шитье.

*Изделия: «Тамбурные стежки», «Салфетки».*

Способ оформления изделий вышивкой. Виды швов и стежков для вышивания. Мат-лы, инструменты и приспособления для вып. вышивки. Технология вып-я тамбурного стежка.

Понятия: пальцы.

Профессии: пряха, вышивальщица.

### **Человек и вода (3 часа)**

**Рыболовство (3 часа)** *Изделие композиция «Золотая рыбка».* Вода и ее роль в жизни человека. Рыболовство. Приспособление для рыболовства. Новый вид техники – «изонить». Рациональное размещение мат-лов на рабочем месте.

Профессия: рыбовод.

*Изделие: «Русалка».* Полуобъемная аппликация. Работа с бумагой и волокнистыми мат-ми. Знак-во со сказочными морскими персонажами. Использование литер. текстов для презентации изделия.

Понятия: русалка, сирена

**Проект «Аквариум».** Аквариум и аквариумные рыбки. Виды рыбок. Композиция из прир. мат-лов. Соотнесение формы, цвета и фактуры прир. Мат-лов с реальными объектами.

Понятие: аквариум

*Изделие «аквариум»*

### **Человек и воздух (3 часа)**

**Использование ветра (1 час)** *Изделие: «Ветряная мельница»* Использование силы ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление объемной модели мельницы на основе развертки. Сам-е составление плана изгот-я изделия.

Понятие: мельница

Профессия: мельник.

*Изделие: «Флюгер».*

Флюгер, его назначение, конструктивные особ-ти, использование. Новый вид мат-ла – фольга. Свойства фольги. Использование фольги.

Соединение деталей при помощи скрепки.

Понятия: фольга, флюгер

**Птица счастья (1 час)** *Изделие: «Птица счастья»* Значение символа птицы в культуре. Оберег. Способы работы с бумагой-сгибание, складывание. Освоение техники оригами.

Понятия: оберег, оригами.

*Человек и информация (3 часа)*

**Книгопечатание (1 час)** *Изделие: «Книжка-ширма».* История книгопечатания. Способы создания книги. Значение книги для человека. Оформление разных видов книг. Выполнение чертежей, разметка по линейке.

Понятия: книгопечатание, книжка-ширма.

Поиск информации в Интернете (2 часа)

*Практич. работа: «Ищем информацию в Интернете».* Способы поиска информации. Правила набора текста. Поиск инф. об УМК «Перспектива».

Понятия: компьютер, Интернет, набор текста

### **Заключительный урок (2 часа)**

Выбор лучших работ.

Подведение итогов за год. Организация выставки изделий. Презентация изделий.

### 3 класс

**Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником”. Путешествуем по городу (1 ч).** Повторение изученного в предыдущих классах. Особенности содержания учебника 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Критерии оценки качества изготовления изделий.

Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде.

Понятия: городская инфраструктура, маршрутная карта, хаотичный, экскурсия, экскурсовод

#### **Человек и земля (21 ч)**

##### **Архитектура (1 ч).**

Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия.

Правила безопасной работы с ножом.

Объёмная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу.

Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб.

Понятия: архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, линии чертежа.

Изделие: «Дом»

##### **Городские постройки (1 ч).**

Название городских построек, их архитектурные особенности. Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание), Правила безопасной работы с плоскогубцами.

Объёмная модель телебашни из проволоки.

Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня.

Изделие: «Телебашня»

**Парк (1ч).** Природа в городской среде. Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией. Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник. Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор. Изделие: «Городской парк»

**Проект «Детская площадка» (2ч).** Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнения всех технологических операций, оригинальность композиции). Понятия: технологическая карта, защита проекта. Изделия: «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели»

##### **Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани (2ч).**

Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья. Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды — вышивка, монограмма. Правила безопасной работы иглой. Различные виды швов с использованием пальцев. Техника выполнения стебельчатого шва. Строчка стебельчатых, петельных и крестообразных стежков. Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации. Профессии: модельер, закройщик, портной, швея. Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликаций, монограмма, шов.

Изделия: «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных стежков», «Украшение платочка монограммой», «Украшение фартука»,

Практическая работа: «Коллекция тканей»

**Изготовление тканей (1 ч).** Технологический процесс производства тканей. Производство полотна ручным способом. Прядение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток). Гобелен, технологический процесс его создания. Изготовление гобелена по образцу. Сочетание цветов в композиции.

Профессия: ткач. Понятия: ткачество, ткацкий станок, гобелен.

Изделие: «Гобелен»

**Вязание (1 ч).** Новый технологический процесс - вязание. История вязания. Способы вязания. Виды и назначение вязаных вещей. Инструменты для ручного вязания - крючок и спицы. Правила работы вязальным крючком. Приёмы вязания крючком.

Понятия: вязание, крючок, воздушные петли.

Изделие: «Воздушные петли».

**Одежда для карнавала (1 ч).** Карнавал. Проведение карнавала в разных странах. Особенности карнавальных костюмов. Создание карнавальных костюмов из подручных материалов. Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. Работа с тканью. Изготовление карнавального костюма для мальчика и девочки с использованием одной технологии.

Понятия: карнавал, крахмал, кулилка.

Изделия: «Кавалер», «Дама»

**Бисероплетение (1 ч).** Знакомство с новым материалом — бисером. Виды бисера. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Леска, её свойства и особенности. Использование лески при изготовлении изделий из бисера. Освоение способов бисероплетения. Понятия: бисер, бисероплетение. Изделия: «Браслетик», «Цветочки», «Браслетик «Подковки» Практическая работа: «Кроссворд «Ателье мод»

**Кафе (1 ч).** Знакомство с работой кафе. Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок. Работа с бумагой, конструирование модели весов.

Профессии: повар, кулинар, официант. Понятия: порция, меню.

Изделие: «Весы» Практическая работа: «Тест «Кухонные принадлежности»

**Фруктовый завтрак (1 ч).** Приготовление пищи. Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи. Рецепты блюд. Освоение способов приготовления пищи. Приготовление блюда по рецепту и определение его стоимости.

Понятия: рецепт, ингредиенты, стоимость. Изделие: «Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке» (по выбору учителя) Практическая работа: «Таблица «Стоимость завтрака»

**Колпачок-цыплёнок (1 ч).** Сервировка стола к завтраку. Сохранение блюда тёплым. Свойства синтепона. Работа с тканью. Изготовление колпачка для яиц. Понятия: синтепон, сантиметровая лента. Изделие: «Колпачок-цыплёнок»

**Бутерброды (1 ч).** Блюда, не требующие тепловой обработки, холодные закуски. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов. Простейшая сервировка стола. Приготовление блюд по одной технологии с использованием разных ингредиентов. Изделие: «Бутерброды», «Радуга на шпажке» (по выбору учителя)

**Салфетница (1 ч).** Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола с использованием симметрии. Понятия: салфетница, сервировка. Изделия: «Салфетница», «Способы складывания салфеток»

**Магазин подарков (1 ч).** Виды магазинов. Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер). Информация об изделии (продукте) на ярлыке. Изготовление подарка ко дню защитника Отечества. Работа с пластичным материалом (тестопластика). Профессии: товаровед, бухгалтер, кассир, кладовщик, оформитель витрин. Понятия: магазин, консультировать, витрина, этикетка, брелок.

Изделия: «Солёное тесто», «Брелок для ключей»

**Золотистая соломка (1 ч).** Работа с природными материалами. Знакомство с новым видом природного материала — солодкой. Свойства солодки. Её использование в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки солодки - холодный и горячий способы. Изготовление аппликации из солодки. Учёт цвета. фактуры солодки при создании композиции.

Понятия: соломка, междуузлиа. Изделие: «Золотистая соломка»

**Упаковка подарков (1 ч).** Значение подарка для человека. Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребёнку, мальчику или девочке). Учёт при выборе оформления подарка его габаритных размеров и назначенная, Работа с бумагой и картоном. Изготовление коробки для подарка. Понятия: упаковка, контраст, тональность. Изделие: «Упаковка подарков»

**Автомастерская (1 ч).** Знакомство с историей создания и устройством автомобиля. Работа с картоном. Построение развёртки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объёмных фигур. Создание объёмной модели грузовика из бумаги. Тематическое оформление изделия. Профессии: инженер-конструктор, автослесарь. Понятия: пассажирский транспорт, двигатель, экипаж, упряжка, конструкция, объёмная фигура, грань. Изделие: «Фургон «Мороженое»

**Грузовик (1 ч).** Работа с металлическим конструктором. Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора. Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное). Сборка изделия. Презентация. Понятия: подвижное соединение, неподвижное соединение. Изделия: «Грузовик», «Автомобиль». Практическая работа: «Человек и земля»

**Человек и вода (4 ч)**

**Мосты (1 ч).** Мост, путепровод, виадук. Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока. трубочки из-под коктейля, зубочистки и пр.). Новый вид соединения деталей — натягивание нитей. Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция. Изделие: «Мост»

**Водный транспорт (1 ч).** Водный транспорт. Виды водного транспорта.

**Проект «Водный транспорт».** Проектная деятельность Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование. Заполнение технологической карты. Профессия: кораблестроитель Понятия: верфь, баржа, контргайка Изделия: «Яхта», «Баржа» (по выбору учителя)

**Океанариум (1 ч).**

Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоское, полубъёмные и объёмные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой. Технология создания мягкой игрушки из подручных материалов.

**Проект Океанариум** Работа с текстильными материалами. Изготовление упрощённого варианта мягкой игрушки. Закрепление навыков выполнения стежков и швов. Профессия: ихтиолог. Понятия: мягкая игрушка, океанариум. Изделие: «Осьминоги и рыбки»  
Практическая работа: «Мягкая игрушка»

**Фонтаны (1 ч).** Фонтаны. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу. Понятия: фонтан, декоративный водоём. Изделие: «Фонтан»

Практическая работа: «Человек и вода» **Человек и воздух (3ч)**

**Зоопарк (1 ч).** Знакомство с историей возникновения зоопарков в России. Бионика. История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники ори-



гами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание. Условные обозначения техники оригами.

Работа с бумагой. Изготовление изделия в технике оригами по условным обозначениям. Понятия: оригами, бионика. Изделие: «Птицы». Практическая работа: «Тест «Условные обозначения техники оригами»».

**Вертолётная площадка (1 ч).** Знакомство с особенностями конструкции вертолётa. Особенности профессий летчика, штурмана, авиаконструктора. Конструирование модели вертолётa. Знакомство с новым материалом пробкой. Профессии: лётчик, штурман, авиаконструктор. Понятия: вертолёт, лопасть. Изделие: «Вертолёт «Муха»»

**Воздушный шар (1 ч).** Техника папье-маше. Применение техники папье-маше для создания предметов быта. Освоение техники папье-маше. Украшение города и помещений при помощи воздушных шаров. Варианты цветового решения композиции из воздушных шаров. Способы соединения деталей при помощи ниток и скотча. Понятие: папье-маше. Изделие: Воздушный шар. Украшаем город (материал рассчитан на внеклассную деятельность). Изделие: «Композиция «Клоун». Практическая работа: «Человек и воздух»

**Человек и информация (5 ч) Переплётная мастерская (1 ч).** Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплётчика. Переплёт книги и его назначение. Декорирование изделия. Освоение элементов переплётных работ (переплёт листов в книжный блок) при изготовлении «Папки достижений». Профессии: печатник, переплётчик. Понятие: переплёт. Изделие: «Переплётные работы»

**Почта (1 ч).** Способы общения и передачи информации. Почта. Телеграф. Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие: «бланк» Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления. Профессии: почтальон, почтовый служащий. Понятия: корреспонденция, бланк. Изделие: «Заполняем бланк»

**Кукольный театр (2 ч).** Театр. Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре. Спектакль. Осмысление способов передачи информации при помощи книги, письма, телеграммы, афиши, театральной программки, спектакля. **Проект «Готовим спектакль».** Проектная деятельность. Заполнение технологических карт. Изготовление пальчиковых кукол для спектакля. Работа с тканью, шитьё. Колпачок. Работа с бумагой по шаблону. Презентация, работа с технологической картой, расчёт стоимости изделия. Профессии: кукольник, художник-декоратор, кукловод. Понятия: театр, театр кукол, программа. Изделие: «Кукольный театр»

**Афиша (1 ч).** Программа MicrosoftOfficeWord. Правила набора текста, Программа Microsoft Office Word Document.doc. Сохранение документа, форматирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере. Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор. Изделие: «Афиша», «Программа». Изделие: «Гобелен»

#### 4 класс

##### **Как работать с учебником (1 ч).**

Ориентирование по разделам учебника. Систематизация знаний о материалах и инструментах. Знакомство с технологическими картами и критериями оценивания выполнения работы. Понятия: технология, материалы, инструменты, технологический процесс, приёмы работы.

##### **Человек и земля (21 ч)**

##### **Вагоностроительный завод (2 ч).**

Знакомство с историей развития железных дорог в России, с конструкцией вагонов различного назначения. Создание модели вагона из бумаги, картона. Проектная групповая деятельность, самостоятельное построение чертежа развёртки вагона, чертёж и сборка ци-

стерны. Знакомство с производственным циклом изготовления вагона. Понятия: машиностроение, локомотив, конструкция вагона, цистерна, рефрижератор, хоппер-дозатор, ходовая часть, кузов вагона, рама кузова. Изделия: «Ходовая часть (тележка)», «Кузов вагона», «Пассажирский вагон»

**Полезные ископаемые (2 ч).** Буровая вышка. Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи и расположением месторождений на территории России. Изготовление модели буровой вышки из металлического конструктора. Проектная работа. Профессии: геолог, буровик. Понятия: полезные ископаемые, месторождение, нефтепровод, тяга. Изделие: «Буровая вышка». Малахитовая шкатулка. Знакомство с полезными ископаемыми, используемыми для изготовления предметов искусства, с новой техникой работы с пластилином (технология лепки слоями). Изготовление изделия, имитирующего технику русской мозаики. Коллективная работа: изготовление отдельных элементов (малахитовых плашек) учащимися. Профессия: мастер по камню. Понятия: поделочные камни, имитация, мозаика, русская мозаика.

Изделие: «Малахитовая шкатулка»

**Автомобильный завод (2 ч).** Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «КамАЗ». Имитация бригадной работы (рекомендуется разделить класс на группы, состоящие как из слабых, так и из сильных учащихся, последние будут помогать первым при сборке изделия). Работа с металлическим и пластмассовым конструкторами. Самостоятельное составление плана изготовления изделия. Совершенствование навыков работы с различными видами конструкторов. Понятия: автомобильный завод, конвейер, операция. Изделия: «КамАЗ», «Кузов грузовика»

**Монетный двор (2 ч).** Знакомство с основами чеканки медалей, особенностями формы медали. Овладение новым приёмом — тиснением по фольге. Совершенствование умения заполнять технологическую карту. Работа с металлизированной бумагой — фольгой. Понятия: знак отличия, рельефный рисунок, контррельефный рисунок, аверс, реверс, штамповка, литьё, тиснение. Изделия: «Стороны медали», «Медаль»

**Фаянсовый завод (2 ч).** Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделий из фаянса. Совершенствование умений работать с пластилином. Знакомство с особенностями профессиональной деятельности людей, работающих на фабриках по производству фаянса. Профессии: скульптор, художник. Понятия: операция, фаянс, эмблема, обжиг, глазурь, декор. Изделия: «Основа для вазы», «Ваза». Тест: «Как создаётся фаянс»

**Швейная фабрика (2 ч).** Знакомство с технологией производственного процесса на фабрике и профессиональной деятельностью людей. Определение размера одежды при помощи сантиметра. Создание лекала и изготовление изделия с повторением элементов технологического процесса швейного производства. Работа с материалами. Соблюдение правил работы иглой, циркулем. Профессии: изготовитель лекал, раскройщик, оператор швейного оборудования, утюжильщик. Понятия: кустарное производство, массовое производство, фабрика, лекало, транспортир, мерка, размер. Изделие: «Прихватка».

Освоение технологии создания мягкой игрушки. Использование умений самостоятельно определять размеры деталей по слайдовому плану, создавать лекало и выполнять при помощи его разметку деталей. Соблюдение правил работы иглой, циркулем. Самостоятельное составление плана изготовления изделия. Изготовление разных видов изделий с использованием одной технологии.

Понятие: мягкая игрушка. Изделия: «Новогодняя игрушка», «Птичка».

**Обувное производство (2 ч).** Знакомство с историей создания обуви. Виды материалов, используемых для производства обуви. Виды обуви и её назначение. Знакомство с технологическим процессом производства обуви (конструкция. последовательность операций). Как снимать мерку с ноги и определять по таблице размер обуви. Создание модели обуви из бумаги (имитация производственного процесса). Закрепление знаний о видах бумаги, приёмах и способах работы с ней. Профессия: обувщик. Понятия: обувь, обувная пара,

натуральные материалы, искусственные материалы, синтетические материалы, модельная обувь, размер обуви. Изделие: «Модель детской летней обуви»

**Деревообрабатывающее производство (2 ч).** Знакомство с новым материалом - древесиной, правилами работы столярным ножом и последовательностью изготовления изделий из древесины. Различение видов пиломатериалов и способов их производства. Знакомство со свойствами древесины. Осмысление значения древесины для производства и жизни человека. Изготовление изделия из реек. Самостоятельное декорирование. Работа с древесиной. Конструирование. Профессия: столяр. Понятия: древесина, пиломатериалы, текстура, нож-косяк. Изделия: «Технический рисунок лесенки-опоры для растений», «Лесенка-опора для растений»

**Кондитерская фабрика (2 ч).** Знакомство с историей и технологией производства кондитерских изделий, технологией производства шоколада из какаообобов. Знакомство с профессиями людей, работающих на кондитерских фабриках. Информация о производителе и составе продукта на этикетке. Приготовление пирожного «Картошка» и шоколадного печенья. Правила поведения при приготовлении пищи. Правила пользования газовой плитой. Профессии: кондитер, технолог-кондитер. Понятия: какао-бобы, какао-крупка, какао тёртое, какао-масло, конширование. Изделия: «Пирожное «Картошка», «Шоколадное печенье». Практическая работа: «Тест: Кондитерские изделия»

**Бытовая техника (2 ч).** Знакомство с понятием «бытовая техника» о её значении в жизни людей. Правила эксплуатации бытовой техники, работы с электричеством, знакомство с действием простой электрической цепи, работа с батарейкой. Сборка простой электрической цепи. Практическое использование электрической цепи на примере сборки настольной лампы, правила утилизации батареек. Освоение приёмов работы в технике «витраж». Абажур-плафон для настольной лампы. Профессии: слесарь-электрик, электрик, электромонтер. Понятия: бытовая техника, бытовое электрооборудование, источник электрической энергии, электрическая цепь, инструкция по эксплуатации, абажур, витраж. Изделия: «Настольная лампа», «Абажур. Сборка настольной лампы». Практическая работа: «Тест: Правила эксплуатации электронагревательных приборов»

**Тепличное хозяйство (1 ч).** Знакомство с видами и конструкциями теплиц. Осмысление значения теплиц для жизнедеятельности человека. Выбор семян для выращивания рассады, использование информации на упаковке для определения условий выращивания растения. Уход за растениями. Создание мини-теплицы, посадка семян цветов. Выращивание рассады в домашних условиях, уход за рассадой. Профессии: агроном, овощевод.

Понятия: теплица, тепличное хозяйство, микроклимат, рассада, агротехника. Изделие: «Цветы для школьной клумбы»

### **Человек и вода (3 ч)**

**Водоканал (1 ч).** Знакомство с системой водоснабжения города. Значение воды в жизни человека и растений. Осмысление важности экономного расходования воды. Знакомство со способом фильтрации воды и способом экономного расходования воды, определение количества расходуемой воды при помощи струемера. Понятия: водоканал, струемер, фильтрация, ультрафиолетовые лучи. Изделие: Фильтр для очистки воды

**Порт (1 ч).** Знакомство с работой порта и профессиями людей, работающих в порту. Освоение способов крепления предметов при помощи морских узлов: простого, прямого, якорного. Осмысление важности узлов для крепления грузов. Правильное крепление груза. Изготовление лестницы с использованием способов крепления морскими узлами.

Профессии: лоцман, докер, швартовщик, такелажник, санитарный врач. Понятия: порт, причал, док, карантин, военно-морская база, морской узел. Изделие: «Канатная лестница». Практическая работа: «Технический рисунок канатной лестницы»

### **Узелковое плетение (1 ч).**

Знакомство с правилами работы и последовательностью создания изделий в технике макраме. Освоение одинарного плоского узла, двойного плоского узла. Сравнение способов

вязания морских узлов и узлов в технике макраме. Понятие: макраме. Изделие: «Браслет «Человек и воздух»

**Человек и воздух (3 ч) Самолётостроение. Ракетостроение (1 ч).** Первоначальные сведения о самолетостроении, о функциях самолётов и космических ракет, о конструкции самолёта и космической ракеты. Самостоятельное изготовление модели самолёта из конструктора. Закрепление умения работать с металлическим конструктором. Профессии: лётчик, космонавт. Понятия: самолёт, картограф, космическая ракета, искусственный спутник Земли, ракета, многоступенчатая баллистическая ракета. Изделие: «Самолёт»

**Ракета-носитель (1 ч).** Закрепление основных знаний о самолетостроении, о конструкции самолёта и ракеты. Закрепление основных знаний о бумаге: свойства, виды, история. Модель ракеты из картона, бумаги на основе самостоятельного чертежа. Изделие: «Ракета-носитель».

**Летательный аппарат. Воздушный змей (1 ч).**

Знакомство с историей возникновения воздушного змея. Конструкция воздушного змея. Освоение правил разметки деталей из бумаги и картона сгибанием. Оформление изделия по собственному эскизу. Понятия: каркас, уздечка, леер, хвост, полотно, стабилизатор.

Изделие: «Воздушный змей»

**Человек и информация (6 ч) Создание титульного листа (1 ч).** Осмысление места и значения информация в жизни человека. Виды и способы передачи информации. Знакомство с работой издательства, технологией создания книги, профессиями людей, участвующих в издании книги. Элементы книги и использование её особенностей при издании. Профессии: редактор, технический редактор, корректор, художник. Понятия: издательское дело, издательство, печатная продукция, редакционно-издательская обработка, вычитка, оригинал-макет, элементы книги, форзац, книжный блок, переплетная крышка, титульный лист, Изделие: «Титульный лист»

**Работа с таблицами (1 ч).** Повторение правил работы на компьютере. Создание таблицы в программе Microsoft Word. Понятия: таблица, строка, столбец. Изделие: Работа с таблицами

**Создание содержания книги (1 ч).** ИКТ на службе человека, работа с компьютером. ИКТ в издательском деле. Процесс редакционно-издательской подготовки книги, элементы книги. Практическая работа на компьютере. Формирование содержания книги «Дневник путешественника» как итогового продукта годового проекта «Издаём книгу». Практическая работа: «Содержание»

**Переплётные работы (2 ч).** Знакомство с переплётными работами. Способ соединения листов — шитьё блоков нитками втачку (в пять проколов). Закрепление правил работы шилом и иглой. Осмысление значения различных элементов в структуре переплёта (форзац, слизура). Изготовление переплёта дневника и оформление обложки по собственному эскизу. Понятия: шитьё втачку, форзац, переплётная крышка, книжный блок. Изделие: «Книга «Дневник путешественника»

**Итоговый урок (1 ч)** Анализ своей работы на уроках технологии за год, выделение существенного, оценивание своей работы с помощью учителя. Подведение итогов года. Презентация своих работ, выбор лучших. Выставка работ.

**Календарно- тематическое планирование  
1 класс (33 ч.)**

| № п/п                             | Тема урока   | Решаемые проблемы (цели)  | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)  |   |  |
|-----------------------------------|--|---|---|---|--|
|                                   |  |   | Предметные результаты   | Универсальные учебные действия (ууд)  | Виды деятельности учащихся, форма работы   |
| <b>Давайте познакомимся (3ч.)</b> |  |   |   |   |  |
| 1.                                | Как работать с учебником. Я и мои друзья.            | Цель: формирование представлений об изучаемом предмете;<br>Знакомство с условными обозначениями в учебнике;<br>Материалы и инструменты: памятки для учащихся. | Узнают об основных задачах курса; определять уровень своих знаний по предмету. Получат возможность научиться: работать с учебником, рабочей тетрадью.                                   | Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу; оценивать результат своих действий.<br>Познавательные: <i>общеучебные</i> – осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о новом изученном предмете;<br>Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью к учителю.<br>Личностные: развитие мотивов учебной деятельности и навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях | Постановка и формулирование проблемы, рассуждение, вывод ( <i>групповая</i> ).<br>Слушание учителя и ответов одноклассников ( <i>фронтальная</i> ). Рассмотрение образцов изделий ( <i>работа парами</i> ), иллюстраций в учебнике ( <i>индивидуальная</i> ). Рассмотрение тетради, выполнение задания ( <i>индивидуальная</i> ).<br>Слушание учителя ( <i>фронтальная</i> ). Работа с учебником, выполнение задания ( <i>индивидуальная</i> ).<br>Выполнение творческого задания ( <i>работа в парах</i> ), |
| 2.                                | Материалы и инструменты. Организация рабочего места. | Что такое материалы и инструменты?<br>Цель: раскрыть содержание понятий; познакомить с правилами организации рабочего места.                                  | Научатся: находить и различать инструменты, материалы; подготавливать рабочее место.<br>Понятие о безопасности. Правила безопасной работы на уроках технологии. Игры: «Какой инструмент | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с учебной задачей и условиями ее реализации: умение работать с учебной книгой.<br>Познавательные: систематизирование знаний о материалах и инструментах, освоение способов организации рабочего места.<br>Коммуникативные: уметь слу-  | Слушание учителя и ответов одноклассников ( <i>фронтальная</i> ). Рассмотрение образцов материалов ( <i>фронтальная</i> ). Рассмотрение инструментов ( <i>фронтальная</i> ), выполнение задания в рабочей тетради ( <i>индивидуальная</i> ), просмотр презентации ( <i>фронтальная</i> ). Работа по рабочей тетради. Вывод ( <i>коллективная</i> ). Игра ( <i>выборочно 3–4 ученика</i> )  |

|                              |   |  |  |  |   |
|------------------------------|---|--|--|--|---|
|                              |   |  | <p>лежит в мешочке?», «Отгадай материал на ощупь»</p> <p>Получат возможность научиться: работать с учебником, рабочей тетрадью.</p> <p>Имеют представление: о том, что для обработки каждого вида материала подбирается соответствующий инструмент; о культуре труда</p>   | <p>шать учителя, задавать вопросы с целью уточнения информации.</p> <p>Личностные: мире.</p> <p>понимают значимость организации рабочего места и соблюдения правил безопасности</p>  |   |
| 3.                           | <p>Что такое технология? Профессии.</p> | <p>Что такое технология?</p> <p>Цель: раскрыть содержание понятия «технология», роль трудовой деятельности в жизни общества; расширить представления учащихся о профессиях; Материалы и инструменты: анаграммы, мешочек с природным материалом для игры «Волшебный мешочек».</p> | <p>Научатся: находить взаимодействие человека с окружающим миром, о роли трудовой деятельности людей в развитии общества, называть профессии.</p> <p>Знаете ли вы, кто кем работает? Рабочее место ученика. Игра «Отгадай профессию»</p> <p>Получат возможность научиться: осуществлять поиск информации из учебника, словаря.</p> | <p>Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу; прогнозируют результаты своей деятельности.</p> <p>Познавательные: осознанное и произвольное речевое высказывание о новом изучаемом предмете «технология»; осуществление поиска информации (из рассказа учителя, родителей, из словаря).</p> <p>Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью к учителю.</p> <p>Личностные: мотивация учебной деятельности.</p> | <p>Слушание учителя, ответов одноклассников на вопросы учителя, просмотр презентации, рассказ о профессиях родителей по предложенному учителем алгоритму (<i>фронтальная</i>). Работа по учебнику (<i>фронтальная</i>). Отгадывание загадок о профессиях. (<i>фронтальная</i>). Игра (<i>выборочно 7–10 учащихся</i>)</p> |
| <b>Человек и земля (21ч)</b> |   |  |  |  |   |
| 4.                           | Природный ма-                           | Что такое аппликация?  | Научатся:  | Регулятивные:  | Слушание учителя, просмотр презен-  |

|    |   |   |  |   |  |
|----|---|---|--|---|--|
|    | <p>териал.</p> <p><u>Изделие «Аппликация из листьев».</u></p>                           | <p>Цель: раскрыть содержание понятия «аппликация»;</p> <p>Материалы и инструменты: природные материалы. Бумага цветная, клей.</p>   | <p>Правилам техники безопасности (ТБ.) с клеем;</p> <p>Знать: заготавливать природный материал и подготавливать его к работе; уметь: выполнять поделку из природного материала; повторят смысл понятия <i>аппликация</i></p> | <p>соотносить план с собственными действиями.</p> <p>Познавательные: Исследовать, сравнивать, наблюдать, сопоставлять природные материалы – их виды и свойства (цвет, фактура, свойство). Бережному отношению к природе. Коммуникативные: задавать вопросы, просить о помощи, формулировать свои затруднения. Личностные: соблюдают правила безопасного и здорового образа жизни</p>                    | <p>тации и выставки природных материалов и материалов, созданных человеком, ответы на вопросы учителя (<i>фронтальная</i>). Рассматривание образцов и коллективный обмен мнениями о материалах, из которых они изготовлены (<i>фронтальная</i>). Работа с учебником и рабочей тетрадью (<i>индивидуальная</i>). Рассматривание образцов, слушание рассказа об особенностях техники (<i>коллективный обмен мнениями</i>). Рассуждение и обмен мнениями, анализ изделия, планирование работы (<i>коллективная</i>), выполнение практической работы (<i>индивидуальная</i>), выставка работ, обсуждение и оценка аппликаций одноклассниками (<i>коллективная</i>)</p> |
| 5. | <p>Пластилин.</p> <p><u>Изделие : аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».</u></p> | <p>Что такое пластилин?</p> <p>Цель: познакомить со свойствами пластилина; его назначение и способ изготовления. Инструменты для работы с пластилином. Организация рабочего места. Приемы работы с пластилином. Практическая работа «Делаем сами. Учить работать по плану. Материалы и инструменты: пластилин, под-</p> | <p>Научатся:</p> <p>Правилам техники безопасности (ТБ.) с пластилином.</p> <p>Узнают: смысл понятий <i>пластилин, приемы работы</i>, свойства пластилина, познакомятся с новым инструментом (стека).</p>                     | <p>Регулятивные: последовательно (пошагово) выполнять работу, контролируя свою деятельность по готовому плану.</p> <p>Познавательные: принятие учебной задачи, анализ порядка действий при выполнении практической работы</p> <p>Коммуникативные: уметь слушать и воспринимать речь учителя и ответы сверстников.</p> <p>Личностные: оценивают свою работу, принимают и осваивают роль обучающегося</p> | <p>Слушание учителя и ответов одноклассников, рассматривание разных наборов пластилина (<i>фронтальная</i>), иллюстраций в учебнике (<i>индивидуальная</i>), рассуждение (<i>коллективная</i>) и организация рабочего места (<i>фронтальная</i>). Рассматривание в учебнике и выполнение приемов работы с пластилином (<i>индивидуальная</i>). Выполнение практической работы по плану в учебнике (<i>индивидуальная</i>), выставка работ, обсуждение и оценка аппликаций одноклассниками (<i>коллективная</i>).</p>   |

|    |  |   |   |  |  |
|----|--|---|---|--|--|
|    |  | кладная дощечка, стек.  |   |  |  |
| 6. | Пластилин.<br><u>Изделие : композиция из пластилина «Мудрая сова».</u> | Цель: раскрыть содержание понятия «аппликация»;<br>Материалы и инструменты: природные материалы (шишки, семена клена, шляпки желудей, листья дуба).                           | Научатся:<br>Правилам техники безопасности (ТБ.) с пластилином.<br><i>Знать</i> : правила выполнения объёмных изделий, детали которых соединяются при помощи пластилина.<br><i>Уметь</i> : выполнять объёмные модели из готовых природных форм. | Регулятивные: пошагово выполнять работу, контролируя свою деятельность по готовому плану.<br>Познавательные: принятие учебной задачи, анализ порядка действий при выполнении практической работы<br>Коммуникативные: уметь слушать и воспринимать речь учителя и ответы сверстников.<br>Личностные: оценивают свою работу, принимают и осваивают роль обучающегося                                       | Слушание учителя и ответов одноклассников, рассматривание разных наборов пластилина ( <i>фронтальная</i> ), иллюстраций в учебнике ( <i>индивидуальная</i> ), рассуждение ( <i>коллективная</i> ) и организация рабочего места ( <i>фронтальная</i> ).<br>Рассматривание в учебнике и выполнение приемов работы с пластилином ( <i>индивидуальная</i> ).<br>Выполнение практической работы по плану в учебнике ( <i>индивидуальная</i> ), выставка работ, обсуждение и оценка аппликаций одноклассниками ( <i>коллективная</i> ).            |
| 7. | Растения.<br><u>Изделие : «Получение и сушка семян».</u>               | Цель: показать значение растений для человека; формировать интерес и уважение к труду.<br><br>Материалы и инструменты: перец, стек, ложка, крышка, конверт, бумага, карандаш. | Научатся:<br>ухаживать за растениями<br><br><i>Знать</i> : правила сбора, обработки, хранения природных материалов.<br><br>Узнают о роли растений в жизни человека, профессиях, связанных с выращиванием растений.                              | Регулятивные: определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата.<br>Познавательные: анализ объектов с целью выделения признаков.<br>Коммуникативные: уметь интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество<br>Личностные: понимают значимость растений и бережно относятся к ним, проявляют интерес и уважение к труду человек | Слушание учителя и ответов одноклассников, просмотр презентации, отгадывание загадки, работа со схемой в учебнике ( <i>фронтальная</i> ).<br>Слушание учителя и ответов одноклассников, просмотр презентации, работа с учебником ( <i>фронтальная</i> ).<br>Наблюдение за действиями учителя, показом приемов работы, выполнение практической работы по плану в учебнике и рабочей тетради ( <i>индивидуальная</i> ), выполнение проекта, его презентация ( <i>групповая</i> )<br>выставка работ, обсуждение и оценка работы одноклассниками |
| 8. | Растения.<br>Проект № 1 «Осенний урожай»                               | Цель: показать значение растений для человека; формировать интерес и уважение к труду   | Познакомятся с терминами <i>проект, композиция</i> , с частями растений, с первона-   | Регулятивные: действовать по плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности.<br>Познавательные: осуществление   | Слушание учителя и ответов одноклассников, просмотр презентации, отгадывание загадки, работа со схемой в учебнике ( <i>фронтальная</i> ).<br>Слушание  |



|     |   |   |  |   |   |
|-----|---|---|--|---|---|
|     | <u>Изделие : «Ово-<br/>щи из пластили-<br/>на».</u>         | ду.<br>Материалы и инстру-<br>менты: пластилин, стек,<br>подкладная дощечка,<br>картон.   | чальными умениями<br>проектной деятельно-<br>сти.  | поиска нужной информации,<br>понимание знаков символов, мо-<br>делей, схем, приведенных в<br>учебнике.<br>Коммуникативные: уметь слу-<br>шать друг друга, понимать пози-<br>цию партнера.   | учителя и ответов одноклассников,<br>просмотр презентации, работа с учеб-<br>ником<br>( <i>фронтальная</i> ). Наблюдение за дей-<br>ствиями учителя, показом приемов ра-<br>боты, выполнение практической рабо-<br>ты по плану в учебнике и рабочей тет-<br>ради ( <i>индивидуальная</i> ), выполнение<br>проекта, его презентация ( <i>групповая</i> )<br>выставка работ, обсуждение и оценка<br>работы одноклассниками  |
| 9.  | Бумага.<br><u>Изделие : «Вол-<br/>шебные фигу-<br/>ры».</u> | Цель: учить работать с<br>шаблонами, картоном и<br>цветной бумагой.<br>Новая жизнь дерева.<br>Как делают бумагу?<br>Свойства бумаги. Ис-<br>пользование бумаги че-<br>ловеком. Инструменты<br>для работы с бумагой.<br>Организация рабочего<br>места при работе с бу-<br>магой. Приемы работы с<br>бумагой.<br><br>Материалы и инстру-<br>менты: шаблоны, нож-<br>ницы, листы бумаги. | Научатся:<br>организовывать рабо-<br>чее место для работы<br>с бумагой, работать с<br>шаблоном, усвоят<br>безопасные приемы<br>работы<br>с ножницами, закреп-<br>ят навыки разреза-<br>ния бумаги ножница-<br>ми<br><br><i>Знать</i> : виды бумаги и<br>картона.<br><i>Уметь</i> : рационально<br>организовывать рабо-<br>чее место. | Регулятивные: действовать по<br>плану, контролировать процесс и<br>результаты своей деятельности.<br>Познавательные: осуществление<br>поиска нужной информации,<br>понимание знаков символов, мо-<br>делей, схем, приведенных в<br>учебнике.<br>Коммуникативные: уметь слу-<br>шать друг друга, понимать пози-<br>цию партнера, контролировать<br>свои действия при совместной<br>работе.<br>Личностные: проявляют поло-<br>жительное отношение к предме-<br>ту, предметно-практической дея-<br>тельности, соблюдают гигиену<br>учебного труда и организовыва-<br>ют рабочее место. | Слушание учителя и ответов одноклас-<br>сников, просмотр презентации, отгады-<br>вание загадки ( <i>фронтальная</i> ). Прове-<br>дение экспериментов, выводы, слуша-<br>ние учителя и ответов одноклассников,<br>поиск информации, просмотр презен-<br>тации, рассматривание инструментов<br>( <i>фронтальная</i> ). Организация своего<br>рабочего места ( <i>индивидуальная</i> ).<br>Наблюдение за приемами работы с ин-<br>струментами и бумагой: приемов раз-<br>метки, сгибания, обведения шаблонов,<br>работа с рабочей тетрадью ( <i>фронталь-<br/>ная</i> ). Анализ изделия, обсуждение при-<br>емов работы, планирование своей прак-<br>тической деятельности с опорой на<br>учебник ( <i>коллективная</i> ), выполнение<br>работы<br>( <i>индивидуальная</i> ), выставка работ, их<br>обсуждение и оценка ( <i>коллективный<br/>обмен мнениями</i> ) |
| 10. | Бумага.   | Цель: систематизиро-<br>вать и расширить зна-   | Научатся:<br>Правилам техники  | Регулятивные: действовать по<br>плану, контролировать процесс и   | Слушание учителя и ответов одноклас-<br>сников, просмотр презентации, отгады-   |

|     |  |   |  |   |   |
|-----|--|---|--|---|---|
|     | <u>Изделие</u> : «За-<br>кладка из бума-<br>ги». | <p>ния учащихся о бумаге; формировать умение ориентироваться в заданиях разного вида. Материалы и инструменты: цветная бумага ,шаблоны, карандаш, клей, ножницы, салфетка, линейка.</p>   | <p>безопасности (ТБ.) с ножницами, клеем.<br/><i>Знать</i><br/><i>Уметь.</i></p>   | <p>результаты своей деятельности. Познавательные: осуществление поиска нужной информации, понимание знаков символов, моделей, схем, приведенных в учебнике.<br/>Коммуникативные: уметь слушать друг друга, понимать позицию партнера, контролировать свои действия при совместной работе.<br/>Личностные: проявляют положительное отношение к предмету, предметно-практической деятельности, соблюдают гигиену учебного труда и организуют рабочее место.</p> | <p>вание загадки (<i>фронтальная</i>). Проведение экспериментов, выводы, слушание учителя и ответов одноклассников, поиск информации, просмотр презентации, рассматривание инструментов (<i>фронтальная</i>). Организация своего рабочего места (<i>индивидуальная</i>). Наблюдение за приемами работы с инструментами и бумагой: приемов разметки, сгибания, обведения шаблонов, работа с рабочей тетрадью (<i>фронтальная</i>). Анализ изделия, обсуждение приемов работы, планирование своей практической деятельности с опорой на учебник (<i>коллективная</i>), выполнение работы (<i>индивидуальная</i>), выставка работ, их обсуждение и оценка (<i>коллективный обмен мнениями</i>)</p> |
| 11. | Насекомые.<br><u>Изделие</u> : «Пчелы и соты».   | <p>Цель: закреплять умение работать с пластилином для соединения деталей; осваивать первоначальные представления о разнообразии профессий; воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней. Особенности каждой из групп животных: насекомые, звери, птицы, рыбы. Пчелы. Где они живут? Какую пользу</p> | <p>Научатся: приемам работы с пластилином, соединять детали при помощи пластилина; познакомятся с профессиями.<br/><br/>Узнают о пользе насекомых (пчел)<br/><br/>Имеют представления: о разнообразии профессий, значении животного мира</p> | <p>Регулятивные: планировать свою деятельность, адекватно воспринимать информацию учителя или одноклассника, содержащую оценочный характер выполненного действия.<br/>Познавательные: осуществление поиска информации (в учебнике, по воспроизведению в памяти примеров из личного опыта).<br/>Коммуникативные: уметь вступать в коллективное учебное сотрудничество.<br/>Личностные: понимают значи-</p>   | <p>Слушание учителя и ответов одноклассников, поиск информации, просмотр презентации, отгадывание загадок (<i>фронтальная</i>), работа с учебником (<i>индивидуальная</i>). Организация рабочего места, анализ изделия, обсуждение приемов работы, планирование своей практической деятельности с опорой на учебник (<i>коллективная</i>), выполнение работы (<i>индивидуальная</i>), выставка работ и их обсуждение и оценка (<i>коллективный обмен мнениями</i>)</p>  |

|     |   |   |   |  |  |
|-----|---|---|---|--|--|
|     |   | <p>приносят пчелы? Профессия пчеловода.</p> <p>Материалы и инструменты: формочки из-под конфет, орех каштана (пластилин), семена клена, гуашь (краски), кисточка.</p>   | <p>в жизни человека</p>   | <p>мость животных, осознают необходимость бережного отношения</p>  |  |
| 12. | <p>Дикие животные.</p> <p>Проект № 2 «Дикие животные»</p> <p><u>Изделие : «Коллаж».</u></p> | <p>Цель: закреплять умение работать с пластилином для соединения деталей; осваивать первоначальные представления о разнообразии профессий; воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней.</p> <p>Где живут дикие звери? Приносят ли они человеку пользу? Коллаж. Из чего он составляется? Проект «Коллаж “Дикие звери”». Мое любимое животное (рассказ). Организация рабочего места для работы с пластилином. Новые приемы лепки (вытягивание). Практическая работа «Делаем сами»</p> <p>Материалы и инструменты: шаблоны, нож-</p> | <p>Научатся:</p> <p>Правилам техники безопасности (ТБ.) с ножницами, клеем.</p> <p>Систематизируют свои знания о группах животных.</p> <p>Научатся: различать диких животных; новым приемам лепки из пластилина.</p> <p>Узнают смысл понятия <i>коллаж</i></p> <p>Имеют представление о разнообразии животного мира, умеют осуществлять поиск информации в учебнике и другой литературе</p> | <p>Регулятивные:</p> <p>Оценка результата практической деятельности путем проверки изделия в действии.</p> <p>Познавательные:</p> <p>-Выполнение, инструкций, несложных алгоритмов при решении учебных задач.</p> <p>-Проектирование изделий: создание образа в соответствии с замыслом, реализация замысла.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>Осуществление взаимного контроля и необходимой взаимопомощи при реализации проектной деятельности.</p> <p>Личностные: понимают значимость животных, осознают необходимость бережного отношения, ориентируются на оценку результатов собственной предметно-практической деятельности.</p> | <p>Слушание учителя и ответов одноклассников, просмотр презентации (<i>фронтальная</i>), рассуждение о роли диких животных, рассматривание разных коллажей, обмен мнениями, работа со словарем (<i>коллективная</i>). Обсуждение темы коллажа, выполнение эскиза и коллажа, его презентация и обсуждение результата (<i>групповая</i>). Слушание рассказов и отгадывание загадок, ответы на вопросы учителя (<i>индивидуальная</i>). Организация рабочего места, изучение плана работы по учебнику, подготовка материала к работе (<i>индивидуальная</i>). Выполнение практической работы по готовому плану (<i>индивидуальная</i>), выставка работ, обсуждение и оценка работ (<i>коллективная</i>)</p> |

|     |  |  |   |  |  |
|-----|--|--|---|--|--|
|     |  | ницы, вырезки животных из журналов, бумага, простой карандаш, клей.  |   |  |  |
| 13. | <p>Новый год.</p> <p>Проект № 3 «Украшаем класс к Новому году»</p> <p><u>Изделие :</u><br/><u>«Украшение на елку или украшение на окно».</u></p> | <p>Цель: научить приемам обрывания бумаги по контуру рисунка, конструированию изделий; познакомить со значением труда и праздников в жизни человека. Что такое «праздник»? Любимый праздник – Новый год. История праздника, его атрибуты. Новые приемы работы с бумагой (метод обрыва). Практическая работа «Делаем сами»</p> <p>Материалы и инструменты: шаблоны, ножницы, бумага, простой карандаш, клей, нитки, салфетки.</p> | <p>Научатся:<br/>Правилам техники безопасности (ТБ.) с ножницами, клеем; новым приемам работы с бумагой и, применяя этот прием, изготовят новогодние украшения</p> <p>Узнают: историю празднования Нового года в России, виды новогодних украшений.</p> | <p>Регулятивные: выделять и осознавать то, что уже усвоено и то, что еще подлежит усвоению, давать оценку качества и уровня усвоения.</p> <p>Познавательные: осознанное построение речевых высказываний в устной форме, ответы на вопросы учителя по теме, выполнение анализа объектов с целью выделения признаков.</p> <p>Коммуникативные: уметь выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p>Личностные: понимают причины успеха (неуспеха) учебной деятельности</p> | <p>Слушание учителя и ответов одноклассников, просмотр презентации, работа с учебником (<i>фронтальная</i>). Наблюдение за приемами работы учителя (<i>фронтальная</i>). Работа с учебником и рабочей тетрадью, составление плана работы (<i>коллективная</i>), выставка работ, обсуждение и оценка изделий (<i>коллективная</i>)</p>  |
| 14. | <p>Домашние животные</p> <p><u>Изделие :</u> «<i>Котенок</i>».</p>   | <p>Цель: познакомить учащихся со значением домашних животных для человека, с уходом за домашними животными; развивать навык в овладении приемами лепки из пластилина. Кто живет рядом с нами? Когда приручили</p>  | <p>Научатся:<br/>Правилам техники безопасности (ТБ.) с пластилином; различать домашних животных, познакомятся с профессиями, связанными с животными.</p> <p>Систематизируют</p>   | <p>Регулятивные: самостоятельно выполнять работу, ориентируясь на информацию в учебнике.</p> <p>Познавательные: осмысление информации, осуществление ее поиска в учебнике, анализ технологического процесса по изготовлению изделия, внесение в него при необходимости изменений.</p>  | <p>Рассказ учащихся по определенному плану, выставка рисунков, слушание рассказов одноклассников (<i>коллективная</i>). Слушание учителя и ответов одноклассников, просмотр презентации (<i>фронтальная</i>), рассуждение о роли домашних животных (<i>коллективный обмен мнениями</i>). Организация рабочего места, анализ изделия, обсуждение приемов работы, планирование своей</p> |

|     |  |  |   |  |   |
|-----|--|--|---|--|---|
|     |  | <p>животных? Домашние животные: их значение для человека, уход за ними. Ответственность людей за своих питомцев. Профессии, связанные с животными. Практическая работа «Делаем сами»</p> <p>Материалы и инструменты: пластилин, стеклышко, дощечка, иллюстрации домашних животных.</p>   | <p>свои знания о группах животных.</p> <p>Освоят технологические приемы работы с пластилином</p> <p>Имеют представление о разнообразии профессий, животного мира.</p> <p>Понимают важность заботы о домашних питомцах, свою ответственность за них.</p> | <p>Коммуникативные: уметь слушать речь учителя, адресованную всему классу, не перебивать высказывания других людей.</p> <p>Личностные: понимают значимость животных, осознают необходимость бережного отношения к природе</p>  | <p>практической деятельности с опорой на учебник (<i>коллективная</i>), выполнение лепки домашнего животного (<i>индивидуальная</i>), выставка работ, их обсуждение и оценка (<i>коллективный обмен мнениями</i>)</p>   |
| 15. | <p>Такие разные дома</p> <p><u>Изделие : «Домик из веток».</u></p> | <p>Цель: познакомить с разнообразными видами построек, использованием различных материалов, свойствами гофрированного картона; развивать навыки работы с шаблонами. Такие разные дома: типы домов, материалы, из которых строят дома. Понятие <i>жилище</i>. Обустройство дома. Кто где живет? Домики разных животных. Практическая работа «Делаем сами». Макет.</p> <p>Материалы и инструменты: ветки, клей, ножницы, гофрирован-</p> | <p>Научатся:</p> <p>Правилам техники безопасности (ТБ.) с ножницами, клеем, пластилином.</p> <p>Результат представить в виде рисунка или макета «Украшаем свой дом»</p> <p>Имеют представление об устройстве дома, его оформлении и украшении</p>       | <p>Регулятивные: определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата.</p> <p>Познавательные: выполнение заданий в учебнике, расширение пространственных представлений, создание объемных изделий.</p> <p>Коммуникативные: уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли.</p> <p>Личностные: ориентируются на оценку результатов собственной предметно-практической деятельности</p> | <p>Слушание учителя и ответов одноклассников, работа по учебнику, просмотр презентации (<i>коллективный обмен мнениями</i>). Работа с учебником и рисунками (<i>индивидуальная</i>). Выполнение практической работы по рабочей тетради (<i>индивидуальная</i>). Проведение экспериментов (<i>фронтальная</i>). Анализ изделия, составление плана работы (<i>коллективная</i>), выполнение работы (<i>индивидуальная</i>). Выставка работ, обсуждение и оценка (<i>коллективная</i>)</p> |

|     |   |  |   |   |   |
|-----|---|--|---|---|---|
|     |   | ный картон, шаблоны, пластилин, карандаш.  |   |   |   |
| 16. | <p>Посуда.</p> <p><u>Изделие : «Чашка, Чайник, Сахарница».</u></p>                        | <p>Цель: научить приемам лепки из целого куска пластилина; расширить знания об окружающем мире. Дом и его убранство. Чем отличается убранство современного дома от убранства русской избы? Для чего нужна посуда? История посуды. Виды посуды и материалы для ее изготовления. Игра «Что у тебя в руках?»</p> <p>Пр/ р «Делаем сами».</p> <p>Сервировка стола. Зачем нужно знать правила сервировки? Правила поведения за столом.</p> <p>Понятия <i>сервировка, сервиз</i></p> <p>Материалы и инструменты: пластилин, стекла, дощечки, картинка чашки, чайника, сахарницы.</p> | <p>Научатся:</p> <p>Правилам техники безопасности (ТБ.) с пластилином; новым приемам лепки (из целого куска пластилина).</p> <p>Узнают: о материалах, из которых изготавливается посуда, виды посуды и ее функции, познакомятся с правилами сервировки стола, правилами поведения за столом</p> <p>Приобретут первоначальный опыт практической деятельности</p> | <p>Регулятивные: прогнозировать результат, определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата.</p> <p>Познавательные: представление о культуре поведения за столом; отнесение предметов к группе на основе заданного признака.</p> <p>Коммуникативные: уметь сотрудничать со сверстниками, контролировать, корректировать и оценивать действия партнеров.</p> <p>Личностные: проявляют положительное отношение к занятиям предметно-практической деятельностью</p> | <p>Слушание учителя и ответов одноклассников, просмотр презентации, отгадывание загадок (<i>фронтальная</i>). Работа с учебником (<i>работа парами</i>). Игра (<i>выборочно 3–4 ученика</i>). Работа с учебником, составление плана работы (<i>коллективная</i>), организация рабочего места, лепка из пластилина (<i>индивидуальная</i>), выставка работ, обсуждение и оценка изделий (<i>коллективная</i>). Слушание учителя, наблюдение за его действиями, коллективный обмен мнениями, ролевая игра (<i>групповая</i>).</p> |
| 17. | <p>Посуда.</p> <p>Проект № 4 «Чайный сервиз»</p> <p><u>Изделие : «Чайный сервиз».</u></p> | <p>Цель: познакомить с правилами сервировки стола; формировать навык правильного поведения за столом.</p> <p>Материалы и инструменты: пластилин, стекла, дощечки, памятки для приема гостей, кар-</p>  | <p>Научатся:</p> <p>Правилам техники безопасности (ТБ.) с ножницами, клеем; новым приемам работы с бумагой и, применяя этот прием, изготовят чайный сервиз.</p>   | <p>Регулятивные: выделять и осознавать то, что уже усвоено и то, что еще подлежит усвоению, давать оценку качества и уровня усвоения.</p> <p>Познавательные: осознанное построение речевых высказываний в устной форме, ответы на вопросы учителя по теме, выпол-</p>   | <p>Слушание учителя и ответов одноклассников, просмотр презентации, работа с учебником (<i>фронтальная</i>). Наблюдение за приемами работы учителя (<i>фронтальная</i>). Работа с учебником и рабочей тетрадью, составление плана работы (<i>коллективная</i>), выставка работ, обсуждение и оценка изделий (<i>коллективная</i>)</p>   |

|     |  |   |   |   |  |
|-----|--|---|---|---|--|
|     |  | тонка под сервиз.   | Узнают: историю появления чайного сервиза, виды чайного сервиза.  | нение анализа объектов с целью выделения признаков.<br>Коммуникативные: уметь выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.<br>Личностные: понимают причины успеха (неуспеха) учебной деятельности  |  |
| 18. | Свет в доме.<br><br><u>Изделие : «Торшер».</u> | Цель: показать разнообразие освещения домов в разные времена; повторить правила обращения с электроприборами; познакомить с правилами работы с шилом; развить навык вырезывания по окружности.<br>Функции мебели. Предметы мебели. Куда поставить эту мебель?<br>Способы разметки деталей. Копировальная бумага и ее свойства. Кто придумывает мебель?<br>Уборка квартиры. Пр/р «Делаем сами»<br>Материалы и инструменты: палочка длиной 15 см, шаблоны, гофрированный картон, ножницы, шило, карандаш, клей. | Научатся:<br>Правилам техники безопасности (ТБ.) с ножницами, клеем, шилом; вырезать детали круглой формы<br>Узнают: разнообразные виды освещения домов в разное время, виды современных светильников, правила безопасной работы с шилом.<br>Приобретут первоначальный опыт практической преобразовательной деятельности<br>Усвоят представление о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека | Регулятивные: последовательно (пошагово) выполнять работу, контролируя свою деятельность по готовому плану.<br>Познавательные: анализ изделия с целью выделения признаков, владение технологическими приемами ручной обработки материалов, осуществление поиска нужной информации в учебнике.<br>Коммуникативные: уметь слушать учителя, задавать вопросы с целью уточнения информации.<br>Личностные: ориентируются на оценку результатов собственной предметно-практической деятельности. | Слушание учителя и ответов одноклассников, просмотр презентации, работа с учебником ( <i>фронтальная</i> ). Работа с учебником и рабочей тетрадью, составление плана работы ( <i>коллективная</i> ), организация рабочего места, изготовление изделия ( <i>индивидуальная</i> ), выставка работ, обсуждение и оценка изделий ( <i>коллективная</i> ) |

|     |  |   |   |  |  |
|-----|--|---|---|--|--|
| 19. | <p>Мебель.</p> <p><u>Изделие : «Стул».</u></p>                         | <p>Цель: познакомить с функциями мебели, предметами мебели; развивать пространственное воображение. Материалы и инструменты: гофрированный картон, ножницы, клей, линейка, карандаш.</p>  | <p>Научатся:<br/>Правилам техники безопасности (ТБ.) с ножницами, клеем.<br/>Узнают: функцию мебели, предметов мебели, новый способ разметки деталей из бумаги, свойства копировальной бумаги</p>   | <p>Регулятивные: последовательно (пошагово) выполнять работу, контролируя свою деятельность по готовому плану.<br/>Познавательные: анализ объектов с целью выделения признаков, творческое отношение к работе, изменение дизайна, добавление украшающих деталей.<br/>Коммуникативные: уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.<br/>Личностные: ориентируются на оценку результатов собственной предметно-практической деятельности</p>                        | <p>Слушание учителя и ответов одноклассников, просмотр презентации, работа с учебником (<i>фронтальная</i>). Работа с рабочей тетрадью (<i>индивидуальная</i>).<br/>Слушание учителя, наблюдение за приемами его работы (<i>фронтальная</i>). Работа с учебником и рабочей тетрадью, составление плана работы (<i>коллективная</i>), организация рабочего места, изготовление изделия (<i>индивидуальная</i>), выставка работ, обсуждение и оценка изделий (<i>коллективная</i>). Коллективный обмен мнениями, работа с учебником</p>  |
| 20. | <p>Одежда, ткань, нитки.</p> <p><u>Изделие : «Кукла из ниток».</u></p> | <p>Цель: познакомить с назначением одежды, с видами ниток, с видами ткани, с названиями профессий людей, связанных со швейным делом.<br/>Что лежит в мешочке? Из чего сделана игрушка? Как получают ткань и нитки? Сфера использования ниток и ткани. Инструменты для работы с тканью. Времена года и одежда. Как шьют одежду?<br/>Профессии, связанные с</p> | <p>Научатся:<br/>Правилам техники безопасности (ТБ.) с ножницами; выполнять поделку из ниток<br/>Узнают: о назначении одежды, видах ткани, инструментах для работы с тканью, содержание понятий <i>ткань выкройка</i>, о профессиях швейного производства, свойствах ткани.</p> | <p>Регулятивные: самостоятельно выполнять работу, ориентируясь на информацию в учебнике.<br/>Познавательные: самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели, умение сравнивать свойства материалов, продуктивное использование знаков, символов, приведенных в учебнике.<br/>Коммуникативные: вступать в коллективное учебное сотрудничество, допускать существование различных точек зрения.<br/>Личностные: осуществляют адекватную самооценку собственных учебных достижений,</p> | <p>Игра, высказывание предположений, формулирование темы и цели урока (<i>коллективная</i>). Слушание учителя и ответов одноклассников, просмотр презентации, работа с учебником (<i>фронтальная</i>). Работа с рабочей тетрадью (<i>индивидуальная</i>).<br/>Слушание учителя и ответов одноклассников, просмотр презентации, работа с учебником (<i>фронтальная</i>). Рассуждение, наблюдение, экспериментирование и выводы (<i>коллективная</i>). Слушание учителя, работа с рабочей тетрадью, составление плана работы (<i>коллективная</i>), организация рабочего места, изготовление изделия (<i>индивидуальная</i>), выставка работ, обсуждение</p> |



|     |   |  |  |  |  |
|-----|---|--|--|--|--|
|     |   | <p>обработкой ткани. Чем ткань отличается от бумаги? Практическая работа «Делаем сами».</p> <p>Понятия <i>выкройка, модель</i></p> <p>Материалы и инструменты: нитки, ножницы, клей, картон.</p>   |  | <p>своего внешнего вида, соблюдают правила бережного отношения к одежде.</p>   | <p>и оценка изделий (<i>коллективная</i>)</p>  |
| 21. | <p>Учимся шить.</p> <p><u>Изделие :</u><br/><u>«Строчка прямых стежков», «Строчка стежков с перевивом змейкой».</u></p> | <p>Цель: учить пользоваться иглой, ниткой, наперстком, выполнять простейшие швы; развивать внимание, мышление, глазомер.</p> <p>Зачем нужно уметь шить? Организация рабочего места при работе с тканью. Инструменты для работы. Правила безопасной работы. Виды швов.</p> <p>Материалы и инструменты: нитки, ножницы, иглолка, ткань, наперсток.</p> | <p>Научатся:</p> <p>Правилам техники безопасности (ТБ.) с ножницами, иглой; выполнять простейшие швы, пришивать</p> <p><i>Знать:</i> виды текстильных материалов; правила безопасной работы с иглой.</p> <p><i>Уметь:</i> работать с иглой, ниткой и наперстком</p> <p>Имеют мотивацию к учебной деятельности, приобретению навыков самообслуживания</p> | <p>Регулятивные: самостоятельно выполнять работу, ориентируясь на информацию в учебнике, контролируя качество на каждом этапе работы.</p> <p>Познавательные: владение умениями строить рассуждения, обращаясь к известным понятиям, анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков.</p> <p>Коммуникативные: умеют воспринимать речь учителя, строить понятные речевые высказывания вступать в учебный диалог.</p> <p>Личностные: относятся с вниманием к своему внешнему виду, ориентируются на оценку результатов собственной предметно-практической деятельности</p> | <p>Высказывание предположений, формулирование темы и цели урока (<i>коллективная</i>). Слушание учителя и ответов одноклассников (<i>фронтальная</i>), организация рабочего места (<i>индивидуальная</i>). Рассуждение, выводы, ответы на вопросы, работа с учебником (<i>фронтальная</i>). Просмотр презентации, образцов, работа с учебником (<i>фронтальная</i>). Работа с рабочей тетрадью и учебником, составление плана работы (<i>коллективная</i>), организация рабочего места, изготовление изделия (<i>индивидуальная</i>), выставка работ, обсуждение и оценка изделий (<i>коллективная</i>).</p> |
| 22. | <p>Учимся шить.</p> <p><u>Изделие :</u><br/><u>«Строчка</u></p>   | <p>Цель: учить пользоваться иглой, ниткой, наперстком, выполнять простейшие швы; раз-</p>  | <p>Научатся:</p> <p>Правилам техники безопасности (ТБ.) с ножницами, иглой,</p>  | <p>Регулятивные:<br/>Оценка результата практической деятельности путем проверки изделия в действии.</p>  | <p>Высказывание предположений, формулирование темы и цели урока (<i>коллективная</i>). Слушание учителя и ответов одноклассников</p>   |

|     |   |   |   |   |  |
|-----|---|---|---|---|--|
|     | <u>стежков с перевивом спиралью», «Закладка с вышивкой».</u>  | <p>вивать внимание, мышление, глазомер.</p> <p>Материалы и инструменты: нитки, ножницы, иглолка, ткань, наперсток, шило.</p>  | <p>шилом.</p> <p><i>Знать.</i></p> <p><i>Уметь.</i></p> <p><i>Знать</i> понятия шов«вперёд иглолку», «вперёд иглолку с перевивом»;правила безопасной работы со швейной иглой.</p> <p><i>Уметь</i>выполнять шов «вперёд иглолку» и «вперёд иглолку с перевивом»</p>              | <p>Познавательные:</p> <p>-Выполнение, инструкций, несложных алгоритмов при решении учебных задач.</p> <p>-Проектирование изделий: создание образа в соответствии с замыслом, реализация замысла.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>. Осуществление взаимного контроля и необходимой взаимопомощи при реализации проектной деятельности.</p> <p>Личностные: относятся с вниманием к своему внешнему виду, ориентируются на оценку результатов собственной предметно-практической деятельности.</p> | <p>(фронтальная), организация рабочего места (индивидуальная). Рассуждение, выводы, ответы на вопросы, работа с учебником (фронтальная). Просмотр презентации, образцов, работа с учебником (фронтальная). Работа с рабочей тетрадью и учебником, составление плана работы (коллективная), организация рабочего места, изготовление изделия (индивидуальная), выставка работ, обсуждение и оценка изделий (коллективная).</p>  |
| 23. | <p>Учимся шить.</p> <p><u>Изделие : «Пришиваем пуговицы с двумя отверстиями», «Медвежонок».</u></p> | <p>Цель: научить пришивать пуговицы; дать представления о видах пуговиц.</p> <p>Виды пуговиц. Практическая работа «Делаем сами»</p> <p>Материалы и инструменты: нитки, ножницы, иглолка, пуговицы, ткань.</p> | <p>Научатся:</p> <p>Правилам техники безопасности (ТБ.) с ножницами, иглолкой; пришивать пуговицы.</p> <p>Имеют представление о видах пуговиц.</p> <p>Овладеют технологическими приемами ручной обработки материалов.</p> <p>Знают содержание понятий <i>наперсток, шов</i></p> | <p><i>Личностные:</i></p> <p>- Контроль и самоконтроль.</p> <p><i>Регулятивные:</i></p> <p>-Планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.</p> <p><i>Познавательные:</i></p> <p>-Конструирование объектов с учетом технических и декоративно-художественных условий: определение особенностей конструкции, подбор соответствующих материалов и инструментов.</p> <p>-Проектирование изделий: создание образа в соответствии с</p>           | <p>Высказывание предположений, формулирование темы и цели урока (коллективная). Слушание учителя и ответов одноклассников (фронтальная), организация рабочего места (индивидуальная). Рассуждение, выводы, ответы на вопросы, работа с учебником (фронтальная). Просмотр презентации, образцов, работа с учебником (фронтальная). Работа с рабочей тетрадью и учебником, составление плана работы (коллективная), организация рабочего места, изготовление изделия (индивидуальная), выставка работ, обсуждение и оценка изделий (коллективная).</p> |

|     |  |  |  |  |   |
|-----|--|--|--|--|---|
|     |  |  |  | <p>замыслом, реализация замысла.</p> <p><i>Коммуникативные:</i></p> <p>- Осуществление взаимного контроля и необходимой взаимопомощи при реализации проектной деятельности</p>   |   |
| 24. | <p>Передвижение по земле.</p> <p><u>Изделие</u> : «Санки».</p> | <p>Цель: познакомить со способом передвижения и перемещения грузов по земле; учить детей работать с соблюдением последовательности технологических операций, использованием декоративного и отделочного оформления изделий.</p> <p>Как человек передвигается по земле? Как мог перевозить грузы раньше и теперь? Наземный колесный транспорт: виды, назначение и использование. Правила поведения в общественном транспорте. Знакомство с конструктором, его деталями и приемами соединения деталей. Практическая работа «Делаем сами»</p> <p>Материалы и инструменты: шаблоны, клей, ножницы, цветная бу-</p> | <p>Научатся:</p> <p>Правилам техники безопасности (ТБ.) с ножницами, клеем; сгибать и разрезать заготовки деталей точно по разметке</p> <p>Узнают: о видах транспорта, правила поведения в общественном транспорте.</p> <p>Имеют способность к обобщению собственных представлений о взаимосвязях действий человека и правил поведения.</p> <p>Овладеют диалогической формой речи в заданных сюжетно-ролевых ситуациях</p> | <p>Регулятивные: последовательно (пошагово) выполнять работу, контролируя свою деятельность по плану и сравнивая изделие с образцом.</p> <p>Познавательные: составление диалога в соответствии с заданной ситуацией, работа с соблюдением последовательности технологических операций.</p> <p>Коммуникативные: уметь высказывать свою точку зрения, пытаться ее обосновать, приводя аргументы.</p> <p>Личностные: имеют мотивацию к учебной деятельности, адекватно оценивают свою работу, владеют культурой поведения и общения</p> | <p>Высказывание предположений, формулирование темы и цели урока (<i>коллективная</i>). Слушание учителя и ответов одноклассников, просмотр презентации, отгадывание загадок (<i>фронтальная</i>). Сюжетно-ролевая игра (<i>работа в парах</i>). Наблюдение за приемами работы учителя (<i>фронтальная</i>). Работа с рабочей тетрадью и учебником, составление плана работы (<i>коллективная</i>), организация рабочего места, изготовление изделия (<i>индивидуальная</i>), выставка работ, обсуждение и оценка изделий (<i>коллективная</i>).</p> |

мага, веревочка длиной 20 см.

### Человек и вода (3 ч)

|     |  |  |   |   |  |
|-----|--|--|---|---|--|
| 25. | <p>Вода в жизни человека. Вода в жизни растений.</p> <p><u>Изделие</u> : «<u>Про-рацивание семян</u>».</p> | <p>Цель: познакомиться с значением воды в жизни растений и человека. Без чего не может прожить человек? Значение воды в жизни людей, животных, растений. Откуда появляется в нашем доме вода? Свойства и состояния воды (жидкость, лед, пар). Как вырастить растение? Практическая работа «Делаем сами». Понятие <i>рассада</i></p> <p>Материалы и инструменты: семена растений (перец), кусок марли и пластиковая крышка.</p> | <p>Узнают:<br/>о значении воды в жизни людей, животных, растений, о порядке действий при выращивании растений.</p> <p>Научатся производить посадку семян</p> <p>Понимают значение воды в жизни человека, необходимость ее экономии.</p> | <p>Регулятивные: составлять план работы, выполнять самоконтроль своих действий, анализировать и делать вывод.</p> <p>Познавательные: представление о воде, ее свойствах, осуществление поиска информации в учебнике.</p> <p>Коммуникативные: уметь вступать в коллективное учебное сотрудничество, не перебивать товарища.</p> <p>Личностные: проявляют интерес к окружающему миру</p> <p>Понимают, что воду необходимо беречь.</p> | <p>Отгадывание загадки, формулирование темы и цели урока (<i>коллективная</i>). Слушание учителя и ответов одноклассников, просмотр презентации, работа с учебником (<i>фронтальная</i>). Коллективный обмен мнениями, вывод. Работа с учебником, составление плана работы (<i>коллективная</i>), организация рабочего места, посадка семян (<i>индивидуальная</i>).</p>                                 |
| 26. | <p>Питьевая вода.</p> <p><u>Изделие</u> : «<u>Колодец</u>».</p>  | <p>Цель: научить выполнять макет колодца из разных материалов (бумага и природные материалы- палочки).</p> <p>Что такое питьевая вода? Чем она отличается от речной? Как получают питьевую воду? Почему воду нужно экономить? Изготовление макета колодца из раз-</p>  | <p>Научатся:<br/>Правилам техники безопасности (ТБ.) с ножницами и клеем; делать макет колодца</p> <p>Узнают: содержание понятия <i>питьевая вода</i>, способах ее получения.</p> <p>Имеют представление: о необходимости</p>           | <p>Регулятивные: анализировать изделие, составлять план, контролировать качество своей работы.</p> <p>Познавательные: представление о воде, ее значении в жизни людей и необходимости ее экономии.</p> <p>Коммуникативные: уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения.</p>  | <p>Слушание учителя и ответов одноклассников, просмотр презентации, работа с учебником (<i>фронтальная</i>). Коллективный обмен мнениями, вывод. Работа с учебником и рабочей тетрадью, анализ изделия, составление плана работы (<i>коллективная</i>), организация рабочего места, изготовление изделия (<i>индивидуальная</i>), выставка работ, обсуждение и оценка изделий (<i>коллективная</i>).</p> |

|     |  |  |   |  |  |
|-----|--|--|---|--|--|
|     |  | <p>ных материалов (бумага и природные материалы). Практическая работа «Делаем сами»</p> <p>Материалы и инструменты: шаблон, 16 палочек длиной 8 см, клей, ножницы.</p>   | <p>питьевой воды для организма человека, сложностях ее получения, об экономном ее расходовании.</p>   | <p>Личностные: проявляют интерес к изучению окружающего мира.</p>  |  |
| 27. | <p>Передвижение по воде.</p> <p>Проект № 5 «Речной флот»</p> <p><u>Изделие</u> : «<u>Кораблик из бумаги</u>», «<u>Плот</u>».</p> | <p>Цель: познакомить с передвижением по воде и перевозкой грузов, с водным транспортом, с общими представлениями о конструкции.</p> <p>Как человек передвигается по воде? Как человек мог передвигаться по воде раньше и теперь? Водный транспорт: его виды, назначение. Профессии. Что плавает, что тонет?</p> <p>Практическая работа «Делаем сами». Понятие <i>оригами</i></p> <p>Материалы и инструменты: ножницы, клей, цветная бумага, шаблоны, природный и бросовый материалы (пробки, кусочки ткани, ленточки, палочки), нитки, емкость с водой, бумага, дощечка, пробка, пено-</p> | <p>Научатся:</p> <p>Правилам техники безопасности (ТБ.) с ножницами, клеем; различать виды водного транспорта, проводить эксперименты, новым приемам работы с бумагой, выполнять изделия из бумаги</p> <p>Узнают: о видах водного транспорта, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.</p> | <p>Регулятивные: самостоятельно выполнять работу, ориентируясь на информацию в учебнике, проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности.</p> <p>Познавательные: осуществление поиска информации в учебнике, формулирование ответов на вопросы учителя.</p> <p>Коммуникативные: уметь высказывать свою точку зрения, пытаться ее обосновать, приводя аргументы.</p> <p>Личностные: проявляют интерес к изучению окружающего мира, положительное отношение к занятиям предметно-практической деятельности.</p> | <p>Слушание учителя и ответов одноклассников, просмотр презентации, отгадывание загадок, работа с учебником (<i>фронтальная</i>). Работа с учебником и рабочей тетрадью, выполнение опытов, вывод (<i>групповая</i>). Анализ изделия, составление плана работы (<i>коллективная</i>), организация рабочего места, изготовление изделия (<i>индивидуальная</i>), выставка работ, обсуждение и оценка изделий (<i>коллективная</i>).</p> |

пласт, камешек, стекло, скорлупа ореховая.

### Человек и воздух (3 ч)

|     |  |   |   |   |   |
|-----|--|---|---|---|---|
| 28. | Использование ветра.<br><br><u>Изделие</u> : «Вертушка». | Цель: познакомить с использованием человеком силы ветра, передвижением по воздуху; учить выполнять макет и модель изделия из различных материалов. Зачем нам нужен воздух? Движение воздуха – это ветер. Где используется сила ветра? Осмысление способов использования ветра человеком. Знакомство со способами разметки при помощи линейки. Практическая работа «Делаем сами». Понятие <i>флюгер</i><br>Материалы и инструменты: линейка, карандаш, ножницы, цветная бумага, кнопка, палочка, клей. | Научатся:<br>правилам техники безопасности (ТБ.) с ножницами, клеем; выполнять изделие<br>Узнают:<br>о значении воздуха в жизни на Земле, об использовании человеком силы ветра, важность сохранения воздуха чистым.<br>Имеют представление о значении воздуха в жизни человека, ориентируются в задании. | Регулятивные: анализировать изделие, составлять план, контролировать качество своей работы.<br>Познавательные: соблюдение последовательности технологических операций (в соответствии с составленным планом работы).<br>Коммуникативные: умеют воспринимать речь учителя, строить понятные речевые высказывания, вступать в учебный диалог.<br>Личностные: проявляют интерес к изучению окружающего мира. | Слушание учителя и ответов одноклассников, просмотр презентации, отгадывание загадок, работа с учебником ( <i>фронтальная</i> ). Работа с учебником, анализ изделия, составление плана работы ( <i>коллективная</i> ), организация рабочего места, изготовление изделия ( <i>индивидуальная</i> ), выставка работ, обсуждение и оценка изделий ( <i>коллективная</i> ). |
| 29. | Полеты птиц.<br><br><u>Изделие</u> : «Попугай».          | Цель: познакомить с видами птиц, а также со способами экономного расходования бумаги при выполнении техники «рваная бумага». Как отличить птицу   | Научатся:<br>Правилам техники безопасности (ТБ.) с ножницами, клеем; выполнять мозаику в новой технике  | Регулятивные: вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения эталона и реального изделия.<br>Познавательные: осуществление поиска информации, самостоя-  | Слушание учителя и ответов одноклассников, просмотр презентации, отгадывание загадок, работа с учебником ( <i>фронтальная</i> ). Рассуждение, коллективный обмен мнениями. Слушание учителя и ответов одноклассников, просмотр презентации, работа с учеб-  |

|     |  |   |   |  |  |
|-----|--|---|---|--|--|
|     |  | <p>от зверей? Приносят ли птицы пользу? Разнообразие птиц в природе. Как защитить птиц от вымирания? Мозаика: история возникновения. Мозаичные изделия. Материалы, из которых выполняется мозаика. Приемы выполнения мозаики из бумаги. Практическая работа «Делаем сами». Понятие <i>мозаика</i>. Материалы и инструменты: цветная бумага, клей, шаблон, салфетка.</p>   | <p>Обобщат сведения о птицах, познакомятся с новой техникой работы с бумагой. Узнают смысл понятия <i>мозаика</i>.</p>  | <p>тельное предположение, какая информация нужна для решения учебной задачи. Коммуникативные: уметь задавать вопросы на понимание и уточнение, допускать существование различных точек зрения. Личностные: понимают, что охрана природы – это дело каждого человека, соблюдать основные моральные нормы поведения.</p>   | <p>ником (<i>фронтальная</i>). Наблюдение за действиями учителя (<i>фронтальная</i>). Работа с учебником и рабочей тетрадью, анализ изделия, составление плана работы (<i>коллективная</i>), организация рабочего места, изготовление изделия (<i>индивидуальная</i>), выставка работ, обсуждение и оценка изделий (<i>коллективная</i>).</p>  |
| 30. | <p>Полеты человека.</p> <p><u>Изделие</u> : «Самолет».</p> | <p>Цель: познакомить с видами летательных аппаратов; закрепить умение работать с бумагой в технике «оригами». Первые полеты человека. Современные машины для полетов человека. Профессии. Что летает лучше? (Опыт с листом бумаги.) Оригами: история, приемы работы. Практическая работа «Делаем сами» Материалы и инструменты: цветная бумага, шаблон, 4 нити длиной</p> | <p>Научатся: Правилам техники безопасности (ТБ.) с ножницами; проводить эксперимент с бумагой и делать выводы. Узнают: о разных видах летательных аппаратов, смысл понятия <i>оригами</i>. Имеют представление о разнообразии профессий, обладают техническим и логи-</p> | <p>Регулятивные: вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения эталона и реального изделия. Познавательные: владение логическими действиями сравнения, анализа. Коммуникативные: уметь содержательно и бесконфликтно участвовать в совместной учебной работе с одноклассниками в относительной автономии от учителя. Личностные: адекватно реагируют в проявлениях эмоционально-оценочного отношения к</p> | <p>Слушание учителя и ответов одноклассников, просмотр презентации, отгадывание загадок, работа с учебником (<i>фронтальная</i>). Наблюдение за результатами опыта, выводы (<i>групповая</i>). Слушание учителя и ответов одноклассников, просмотр презентации, рассматривание изделий, наблюдение за действиями учителя (<i>фронтальная</i>). Работа с учебником и рабочей тетрадью, анализ изделия, составление плана работы (<i>коллективная</i>), организация рабочего места, изготовление изделия (<i>индивидуальная</i>), выставка работ, обсуждение и оценка изделий (<i>коллективная</i>).</p> |

|                                 |   |  |   |   |  |
|---------------------------------|---|--|---|---|--|
|                                 |   | 15 см, ножницы.  | чекским мышлением.  | сверстникам.  |  |
| <b>Человек информация (3 ч)</b> |   |  |   |   |  |
| 31.                             | <p>Способы сообщения.</p> <p><u>Изделие :</u><br/><u>«Письмо на глиняной табличке», «Зашифрованное письмо».</u></p> | <p>Цель: познакомить с использованием различных материалов для передачи всевозможной информации; воспитывать интерес к информационной и коммуникативной деятельности. Где можно получить информацию? История сохранения и получения информации. Способы общения людей. Создание рисунка на пластичном материале при помощи продавливания. Практическая работа «Делаем сами»<br/>Материалы и инструменты: картон, пластилин (лоток, глина), стекки, лист бумаги, ручка.</p> | <p>Научатся:<br/>Правилам техники безопасности (ТБ.) с пластилином.<br/>Узнают:<br/>способы общения людей друг с другом, способы получения и передачи информации, о развитии письменности, использовании различных материалов для передачи всевозможной информации<br/>Имеют способность к вербальным и невербальным способам коммуникации.</p> | <p>Регулятивные: ориентироваться в информационном пространстве.<br/>Познавательные: понимание заданного вопроса; в соответствии с ним построение ответа в устной форме.<br/>Коммуникативные: уметь высказывать свою точку зрения, пытаться ее обосновать, приводя аргументы.<br/>Личностные: проявляют интерес к информационной и коммуникативной деятельности.</p> | <p>Рассуждение, коллективный обмен мнениями, вывод, слушание учителя и ответов одноклассников, просмотр презентации (<i>фронтальная</i>). Работа с учебником (<i>коллективная</i>), организация рабочего места, изготовление изделия (<i>индивидуальная</i>), выставка работ, обсуждение и оценка изделий (<i>коллективная</i>).</p> |
| 32.                             | <p>Важные телефонные номера. Правила движения.</p> <p><u>Изделие :</u><br/><u>«Важные телефонные номера».</u></p>   | <p>Цель: познакомить с современными средствами связи, правилами дорожного движения, нахождение безопасного маршрута от дома до школы и его графического изображения.</p>   | <p>Узнают:<br/>о современных средствах связи, правилах дорожного движения.<br/>Научатся ориентироваться в информации различного вида<br/>Имеют способность</p>  | <p>Регулятивные: ориентироваться в информационном пространстве.<br/>Познавательные: получение и сохранение информации в знаковой форме.<br/>Коммуникативные: уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсужде-</p>   | <p>Рассуждение, коллективный обмен мнениями, вывод, слушание учителя и ответов одноклассников, просмотр презентации, работа с учебником (<i>фронтальная</i>). Работа с учебником, составление таблицы (<i>индивидуальная</i>). Рассказы о дорожных знаках, которые учащихся встречаются по дороге в школу (<i>коллектив-</i></p>     |



|     |            |  |   |   |   |
|-----|------------|--|---|---|---|
|     |            | <p>Как можно передать информацию? Как получить важную информацию? Знаковая форма передачи информации. Важные телефонные номера. Дорожные знаки – способ передачи информации о правилах дорожного движения. Осмысление значения дорожных знаков для обеспечения безопасности</p> <p>Материалы и инструменты: два детских телефона, светофор, цветные карандаши (фломастеры), лист бумаги.</p> | <p>ориентироваться в информации разного вида.</p>   | <p>ния.</p> <p>Личностные: проявляют интерес к информационной и коммуникационной деятельности, ориентируются на оценку результатов собственной предметно-практической деятельности.</p>   | <p>ная).</p>  |
| 33. | Компьютер. | <p>Цель: дать первичные знания об основных составных частях компьютера, их назначении; познакомить с интернетом как одним из основных современных источников информации.</p> <p>Способы получения информации. Кто придумал компьютер? Для чего нужен компьютер? Компьютер и его устройство. Правила</p>  | <p>Научатся:</p> <p>Правилам техники безопасности (ТБ.) с компьютером.</p> <p>Узнают: об устройстве и назначении компьютеров, что Интернет является одним из основных источников информации в современном мире, о правилах безопасной работы на компьютере.</p> | <p>Регулятивные: ориентироваться в информационном пространстве, понимать смысл инструкции учителя, принимать учебную задачу.</p> <p>Познавательные: осуществление поиска и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.</p> <p>Коммуникативные: уметь содержательно и бесконфликтно участвовать в совместной учебной работе с одноклассниками в</p> | <p>Рассуждение, коллективный обмен мнениями, вывод, слушание учителя и ответов одноклассников, просмотр презентации (<i>фронтальная</i>). Работа с учебником (<i>индивидуальная</i>).</p> |

|  |  |   |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|
|  |  | <p>безопасной работы с компьютером. Что такое Интернет? Как найти в Интернете нужную информацию?</p> <p>Материалы и инструменты: компьютер, цветные карандаши (фломастеры), бумага.</p> | <p>Научатся находить источники информации в Интернете, отбирать нужную информацию для презентации.</p> | <p>относительной автономии от учителя.</p> <p>Личностные: имеют желание выполнять учебные действия, проявляют интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности.</p> |  |
|--|--|---|--|--|--|

2 класс (34 ч.)

| № п/п                               | Тема  | Планируемые результаты   |  |  |
|-------------------------------------|---|--|--|--|
|                                     |   | Личностные   | Метапредметные УУД (работа с текстом)  | Предметные   |
| <b>Давайте познакомимся. (1 ч.)</b> |   |  |  |  |
| 1                                   | Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником.                                       | Анализировать и сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять назначение каждого пособия. Использовать при изготовлении изделий навигационную систему учебника (систему условных знаков) и критерии оценки изготовления изделия.                    | Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности при изготовлении изделия.  | Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий.  |
| <b>Человек и земля (23 ч.)</b>      |   |  |  |  |
| 2                                   | Земледелие Практическая работа № 1: «Выращивание лука»                                    | Искать и анализировать информацию о земледелии, его значении в жизни человека. Составлять рассказ о профессиях садовод и овощевод на основе наблюдений и собственного опыта. Понимать значимость профессиональной деятельности садовода и овощевода. | Проводить наблюдения, оформлять результаты.  | Проводить наблюдения, оформлять результаты.  |
| 3                                   | Посуда Композиция из картона и ниток «Корзина с цветами».                                 | Осуществлять поиск необходимой информации о посуде, её видах, материалах, из которых она изготавливается. Составлять по иллюстрации учебника рассказ о способах изготовления посуды из глины.  | Составлять по иллюстрации учебника рассказ о способах изготовления посуды из глины. Анализировать слайдовый план плетения корзины, выделять основные этапы и приёмы её изготовления. | Использовать приемы плетения корзины при изготовлении изделия.   |
| 4                                   | Работа с пластичными материалами (пластилин) Практическая работа № 2: «Съедобные и несъе- | Самостоятельно планировать последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план. Определять и использовать необходимые инструменты и приёмы работы с пластилином. Организовывать рабочее место.   | Составлять рассказ о грибах, правила поведения в лесу (на основе собственного опыта и наблюдений).   | Воспроизводить реальный образ предмета (гриба) при выполнении композиции. Композиция из пластилина «Семейка грибов на поляне». |

|   |  |   |   |   |
|---|--|---|---|---|
|   | добные грибы». «Плоды лесные и садовые».   | Соотносить размеры деталей изделия при выполнении композиции.   |   |   |
| 5 | Работа с пластичными материалами (тесто-пластика) Магнит из теста.   | Составлять рассказ о профессиях пекаря и кондитера на основе иллюстративного материала, собственного опыта и наблюдений.<br>Осмысливать значение этих профессий.  | Составлять рассказ о национальных блюдах из теста и приёмы работы с ним.  | Организовывать рабочее место для работы с солёным тестом. Выполнять изделие и оформлять его при помощи красок. Сравнить приёмы работы с солёным тестом и пластилином.   |
| 6 | Посуда. Работа с пластичными материалами (глина или пластилин) Проект «Праздничный стол».                    | Осваивать технику изготовления изделия из пластичных материалов (пластилина, глины, солёного теста).<br>Сравнивать свойства пластичных материалов.<br>Анализировать форму и вид изделия, определять последовательность выполнения работы. | Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности.<br>Использовать навыки работы над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку.   | Выбирать необходимые инструменты, приспособления и приёмы изготовления изделия.<br>Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать и оценивать свою деятельность. |
| 7 | Народные промыслы. Хохлома. Работа с папье-маше Миска «Золотая хохлома» в технике папье-маше.                | Анализировать с помощью учителя способы изготовления изделий в технике хохломская роспись, выделять этапы работы.<br>Наблюдать и выделять особенности хохломской росписи.   | Осуществлять поиск необходимой информации об особенностях народного промысла хохломская роспись, используя материалы учебника и собственный опыт. Самостоятельно делать выводы о значении народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций. | Осваивать технологию изготовления изделия «папье-маше». Использовать приёмы работы с бумагой и ножницами.   |
| 8 | Народные промыслы. Городец. Работа с бумагой. Аппликационные работы. Разделочная доска «Городецкая роспись». | Осмысливать на практическом уровне понятия «имитация».<br>Наблюдать и выделять особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы (фигуры животных, людей, цветы).<br>Сравнивать особенности хохломской и городецкой росписи. | Осмысливать значение народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций.  | Составлять план выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия.<br>Организовывать рабочее место, соблюдать правила безопасного использования инструментов.<br>Использовать навыки работы с            |

|    |  |  |  |   |
|----|--|--|--|---|
|    |  |  |  | бумагой, раскроя деталей изделия по шаблону.  |
| 9  | Народные промыслы. Дымка. Работа с пластичными материалами (пластилин) Дымковская игрушка.                           | Наблюдать и выделять особенности создания дымковской игрушки (лепка, побелка, сушка, обжиг, роспись). Выделять элементы декора и росписи игрушки.  | Контролировать и корректировать свою работу по слайдовому плану. Оценивать работу по заданным критериям. Сравнить виды народных промыслов.   | Использовать приёмы работы с пластилином. Анализировать образец, определять материалы, инструменты, приёмы работы, виды отделки и росписи. Составлять самостоятельно план работы по изготовлению игрушки.             |
| 10 | Народные промыслы. Матрешка. Работа с текс-тильными материалами (аппликация) Матрешка из картона и ткани.            | Осваивать способ разметки деталей изделия на ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных материалов (ткани и бумаги) при помощи клея. Сравнить орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов.    | Составлять рассказ о выполнении работы по рубрике «Вопросы юного технолога».   | Составлять самостоятельно план работы по использованию изделия, контролировать и корректировать работу по слайдовому плану.   |
| 11 | Работа с пластичными материалами (пластилин). Рельефные работы. Пейзаж «Деревня».                                    | Использовать при создании эскиза художественные приёмы построения композиции, соблюдать пропорции при изображении перспективы, составлять композицию в соответствии с тематикой.   | Анализировать образец пейзажа, предложенного в учебнике, и на его основе создавать собственный эскиз.  | Использовать умения работать с пластилином, создавать новые цветовые оттенки путём смешивания пластилина. Организовывать рабочее место. Осваивать технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина. |
| 12 | Человек и лошадь. Работа с картоном. Конструирование. Практическая работа № 3: «Домашние животные» Игрушка «Лошадка» | Использовать умения работать по шаблону, выполнять аппликацию из бумаги на деталях изделия, оформлять изделия по собственному замыслу. Осваивать правила работы иглой, шилом при выполнении подвижного соединения деталей. | Составлять рассказ о лошадях, их значении в жизни людей, о профессиях людей, занимающихся разведением домашних животных (на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений). Понимать значимость этих профессий. Составлять отчёт о своей работе по рубрике «Вопросы юного технолога». | Осваивать соединение деталей изделия скрепками для достижения эффекта движущейся конструкции. Анализировать, контролировать, корректировать и оценивать выполнение работы по планам, предложенным в учебнике.         |
| 13 | Домашние птицы. Ра-  | Осваивать способы и приёмы работы с  | Составлять план изготовления изделия на  | Использовать свои знания о ма-  |

|    |  |   |   |   |
|----|--|---|---|---|
|    | бота с природными материалами. Мозаика. Композиция «Курочка из крупы»                      | новыми материалами (пшено, фасоль, семена и т.д.), выполнять аппликацию в технике мозаика.<br>Составлять тематическую композицию, использовать особенности материала для передачи цвета, объема и фактуры реальных объектов.  | основе слайдового плана, объяснять последовательность выполнения работы.<br>Находить в словаре и объяснять значение новых слов.<br>Составлять рассказ об уходе за домашними птицами.                            | териалах и приёмах работы в практической деятельности (при изготовлении изделий).<br>Экономно расходовать материалы при выполнении.   |
| 14 | Работа с бумагой. Конструирование. Проект «Деревенский двор»                               | Осуществлять с помощью учителя и при помощи рубрики «Советы юного технолога» все этапы проектной деятельности, соблюдать правила работы в группе, ставить цель, распределять обязанности, обсуждать план изготовления изделия, представлять и оценивать готовое изделие.                                      | Составлять рассказ об уходе за домашними животными и их значении в жизни человека на основе иллюстративного материала.<br>Проводить презентацию композиции, использовать малые фольклорные жанры и иллюстрации. | Конструировать объёмные геометрические фигуры животных из развёрток. Использовать приёмы работы с бумагой и клеем, правила работы с ножницами.<br>Размечать и вырезать детали и развёртки по шаблонам. Оформлять изделия по собственному замыслу. Создавать и оформлять тематическую композицию.                  |
| 15 | Строительство. Работа с бумагой. Полуобъемная пластика. Композиция «Изба»                  | Понимать значимость профессиональной деятельности людей, связанной со строительством. Сравнить её с домами, которые строятся в местности проживания. Контролировать и корректировать свою работу по слайдовому плану. Применять навыки изготовления мозаики при работе с новым материалом — яичной скорлупой. | Осваивать новые понятия, находить их значение в словаре учебника и других источниках информации. Составлять рассказ о конструкции избы на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений.                 | Выполнять разметку деталей по шаблону.<br>Осваивать приемы работы с бумагой: разметка деталей сгибанием и скручивание на карандаше. Применять навыки организации рабочего места и рационального распределения времени на изготовление изделия.<br>Оценивать качество выполнения работы. Осваивать технику кракле. |
| 16 | В доме. Работа с волокнистыми материалами. Помпон. Практическая работа № 4: «Наш дом». До- | Осваивать правила работы с циркулем. Использовать циркуль для выполнения разметки деталей изделия.<br>Соблюдать правила безопасной работы циркулем.   | Осуществлять поиск информации и сравнивать традиции убранства жилищ, поверья и правила приёма гостей у разных народов России.   | Применять при изготовлении помпона умения работать с нитками (наматывать, завязывать, разрезать).<br>Оформлять изделия по соб-  |

|    |   |   |  |  |
|----|---|---|--|--|
|    | мовой   | Вырезать круги при помощи ножниц.   |  | ственному замыслу (цветовое решение, учёт национальных традиций).<br>Выполнять самостоятельно разметку и раскрой детали для отделки изделия.   |
| 17 | Работа с различными материалами.<br>Ёлочные игрушки из яиц.   | Использовать принцип симметрии при выполнении раскроя деталей новогодней маски. Выбирать приёмы оформления изделия в соответствии с видом карнавального костюма. Придумывать эскиз, выбирать материалы для изготовления изделия, исходя из его назначения, самостоятельно выполнять отделку карнавальной маски. | Составлять рассказ об истории возникновения ёлочных игрушек и традициях празднования Нового года (на основе материала учебника, собственных наблюдений и знаний традиций региона проживания).  | Осваивать при изготовлении ёлочной игрушки правила подготовки скорлупы к работе и технику работы с целой яичной скорлупой. Самостоятельно оформлять готовое изделие. Использовать элементы художественного творчества, оформлять изделие при помощи красок. Создавать разные изделия на основе одной технологии.   |
| 18 | Внутреннее убранство избы. Работа с пластичными материалами (пластилин, глина). Лепка.<br>Композиция «Русская печь» | Осваивать проектную деятельность с помощью учителя: анализировать изделие, планировать его изготовление, оценивать промежуточные этапы, осуществлять коррекцию и оценивать качество изготовления изделия, презентовать композицию по специальной схеме.   | Анализировать иллюстрацию учебника и выделять основные элементы убранства избы, сравнивать убранство русской избы с убранством традиционного для данного региона жилища. Составлять рассказ об устройстве печи, печной утвари, материалах, инструментах и приспособлениях, используемых печником для кладки печи (по иллюстрациям учебника и собственным наблюдениям). | Анализировать конструкцию изделия по иллюстрации учебника, выделять детали, определять инструменты, необходимые для выполнения работы. Составлять самостоятельно план выполнения работы. Использовать умения работать с пластилином, организовывать рабочее место. Оформлять изделие по собственному замыслу. (Возможно изготовление модели печи, традиционной для данного региона). |
| 19 | Внутреннее убранство избы. Работа с бумагой. Плетение.  | Наблюдать, анализировать структуру ткани, находить уток и основу ткани, определять виды и способы переплетения  | Осуществлять поиск информации о традиционных для русской избы ковриках и сравнивать их с традиционными плетеными   | Выполнять разные виды переплетения бумаги, создавать узор по своему замыслу.   |

|    |  |   |  |   |
|----|--|---|--|---|
|    | Коврик   | ний. Осваивать новый вид работы — переплетение полос бумаги. Выполнять разметку деталей(основы и полосок) по линейке, раскрой деталей ножницами, соблюдать правила безопасной работы.   | изделиями для жилища региона проживания.   |   |
| 20 | Внутреннее убранство избы. Работа с картоном. Конструирование. Стол и скамья.                            | Анализировать конструкции стола и скамейки, определять детали, необходимые для их изготовления. Соблюдать последовательность технологических операций при конструировании. Самостоятельно составлять композицию и презентовать её, использовать в презентации фольклорные произведения. | Осуществлять поиск информации о традиционной для русской избы мебели и сравнивать её с традиционной мебелью жилища региона проживания.   | Использовать умения работать с бумагой, ножницами, организовывать свою деятельность. Овладевать способами экономного и рационального расходования материалов. Соблюдать технологию изготовления изделий.  |
| 21 | Народный костюм. Работа с волокнистыми материалами и картоном. Плетение. Композиция «Русская красавица». | Исследовать виды, свойства и состав тканей. Определять по внешним признакам вид тканей из натуральных волокон. Анализировать детали праздничного женского (девичьего) головного убора и причёски.   | Искать и отбирать информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдений и других источников). Сравнить и находить общее и различие в национальных костюмах. Исследовать особенности национального костюма региона проживания и соотносить их с природными условиями региона (материалы изготовления, цвет, узор).       | Выполнять аппликацию на основе материала учебника с учётом национальных традиций. Осваивать приемы плетения косички в три нити. Использовать приёмы работы с бумагой, раскроя деталей при помощи ножниц и применять правила безопасной работы с ними.                             |
| 22 | Народный костюм. Работа с бумагой. Аппликационные работы. Костюмы Ани и Вани.                            | Осваивать правила разметки ткани, изготавливать выкройки, размечать ткань с помощью шаблона. Моделировать народные костюмы на основе аппликации из ткани.   | Искать и отбирать информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдений и других источников).Сравнить и находить общее и различия в женском и мужском национальных костюмах. Исследовать особенности национального костюма своего края и определять его характерные особенности (цвет, форму, способы украшения и др.). | Осваивать элементы художественного труда: оформлять национальный костюм в соответствии с выбранным образцом, использовать различные виды материалов (тесьму, мех, бусины, пуговицы и др.). Организовывать, контролировать и корректировать работу по изготовлению изделия с помо- |



|                              |   |  |   |   |
|------------------------------|---|--|---|---|
|                              |   |  |   | щью технологической карты.  |
| 23                           | Работа с тканями материалами. Шитье. Кошелек  | Осваивать строчку косых стежков. Использовать правила работы иглой, организовывать рабочее место. Выполнять разметку ткани по шаблону, изготавливать выкройку.   | Исследовать виды ниток и определять с помощью учителя их назначение.  | Выполнять строчку косых стежков для соединения деталей изделия. Использовать умение пришивать пуговицы разными способами. Контролировать и корректировать последовательность выполнения работы. Оценивать работу по заданным критериям. |
| 24                           | Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонить. Композиция «Золотая рыбка» | Осваивать технику «изонить». Создавать изделия, украшенные в технике «изонить»: анализировать образец изделия, определять необходимые материалы и инструменты для его выполнения, переносить рисунок орнамента с помощью копировальной бумаги, подбирать цвета ниток (по контрасту) для выполнения орнамента, применять правила работы иглой, ножницами. Составлять план изготовления изделий по слайдам, контролировать и корректировать свою работу. | Искать и отбирать информацию о роли воды в жизни человека по материалам учебника, из собственного опыта и других источников. Составлять рассказ о рыболовстве и объяснять назначение инструментов и приспособлений для рыбной ловли (по материалам учебника и собственным наблюдениям). Объяснять значение воды для жизни на земле. | Самостоятельно заполнять графы «Инструменты» и «Материалы» в технологической карте. Оценивать качество изготовления изделия по заданным критериям. Делать выводы о значении воды в жизни человека (с помощью учителя).                  |
| <b>Человек и вода (3 ч.)</b> |   |  |   |   |
| 25                           | Работа с бумагой. Аппликационные работы. Проект «Аквариум»                          | Анализировать пункты плана, распределять работу по их выполнению. Выделять технологические операции: подготовку материалов и инструментов, разметку, сборку, отделку. Определять и отбирать природные материалы для выполнения аппликации рыбок по форме, цвету и фактуре.   | Составлять рассказ об аквариумах и аквариумных рыбках. Распределяться на группы, ставить цель, на основе слайдового плана учебника самостоятельно обсуждать план изготовления изделия, используя «Вопросы юного технолога».   | Организовывать рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты для аппликации. Составлять композицию из природных материалов. Контролировать и корректировать свою деятельность. Предъявлять и оценивать изде-             |

|                                |   |  |   |   |
|--------------------------------|---|--|---|---|
|                                |   |  |   | лие. Проводить презентацию готового изделия.  |
| 26                             | Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Композиция «Русалка»       | Осваивать технику создания полубъёмной аппликации, использовать умения работать с бумагой и способы придания ей объёма.<br>Определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения работы, определять особенности технологии соединения деталей в полубъёмной аппликации, выполнения работы, определять особенности технологии соединения деталей в полубъёмной аппликации. | Заполнять с помощью учителя технологическую карту, определять основные этапы изготовления изделия.  | Осуществлять самоконтроль и корректировку своей деятельности по слайдовому плану и после промежуточного оценивания.<br>По заданным критериям оценивать работы одноклассников.   |
| 27                             | Птица счастья. Работа с бумагой. Складывание. Оригами «Птица счастья»   | Осваивать способы работы с бумагой: сгибание, складывание.<br>Осваивать приём складывания изделий техникой оригами.  | Искать информацию о традициях использования символических птиц счастья в культуре разных народов.<br>Объяснять значение понятия «оберег», искать традиционные для данного региона фольклорные произведения.   | Самостоятельно планировать свою работу. Составлять план изготовления изделия с опорой на слайдовый план учебника, контролировать и корректировать свою работу. Оценивать свою работу и работу других учащихся по заданным критериям.                          |
| <b>Человек и воздух (3 ч.)</b> |   |  |   |   |
| 28                             | Использование ветра. Работа с бумагой. Моделирование. Ветряная мельница | Анализировать готовую модель, выбирать необходимые для её изготовления материалы и инструменты, определять приёмы и способы изготовления.  | Искать и обобщать информацию о воздухе, ветре, проводить эксперимент по определению скорости и направления ветра. Осмысливать важность использования ветра человеком. Составлять рассказ о способах использования ветра человеком на основе материалов учебника и собственных наблюдений. Наблюдать за природными явлениями в воздушном пространстве. Составлять рассказ о назначении и истории флюгера, его кон- | Организовывать рабочее место, соблюдать правила работы ножницами.<br>Составлять план работы и заполнять технологическую карту.<br>Осваивать подвижное соединение деталей (при помощи стержня).<br>Конструировать объёмное изделие на основе развёртки, выпол- |

|                                    |   |  |  |  |
|------------------------------------|---|--|--|--|
|                                    |   |  | структивных особенностях и материалах, из которых его изготавливают, использовать материалы учебника и собственные знания. Исследовать свойства фольги, возможности её применения, сравнивать её свойства со свойствами других видов бумаги.   | нять практическую работу по плану в учебнике.  |
| 29                                 | Использование ветра. Работа с фольгой. Флюгер   | Анализировать образец изделия, определять материалы и инструменты, необходимые для его изготовления. Составлять план работы по изготовлению изделия с помощью учителя, соотносить план работы с технологической картой   | Составлять рассказ о назначении и истории флюгера, его конструктивных особенностях и материалах, из которых его изготавливают, использовать материалы учебника и собственные знания. Исследовать свойства фольги, возможности её применения, сравнивать её свойства со свойствами других видов бумаги.           | Осваивать способ соединения деталей при помощи скрепки. Самостоятельно выполнять раскрой и отделку изделия. Делать выводы о значении использования силы ветра человеком (с помощью учителя). |
| 30                                 | Ищем клад. Работа с пластичными материалами (глина). Рельефные работы. Композиция «Карта на глиняной дощечке» | Анализировать образец изделия, определять материалы и инструменты, необходимые для его изготовления.   | Составлять план работы по изготовлению изделия с помощью учителя, соотносить план работы с технологической картой.   | Осуществлять самоконтроль и корректировку своей деятельности по слайдовому плану и после промежуточного оценивания. По заданным критериям оценивать работы одноклассников.                   |
| <b>Человек и информация (4 ч.)</b> |   |  |  |  |
| 31                                 | Книгопечатание. Работа с бумагой и картоном. Книжка - ширма   | Осваивать и использовать правила разметки деталей по линейке. Осваивать вклейку страницы в сгиб при помощи клapanов. Самостоятельно составлять план изготовления изделия по текстовому и слайдовому плану. Проверять и корректировать план работы при составлении технологической карты. Выделять с опорой на план и технологическую карту этапы работы для самостоятельного выполнения. | Составлять рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг, о первопечатнике Иване Фёдорове. Делать выводы о значении книг для сохранения и передачи информации, культурно-исторического наследия (с помощью учителя). Анализировать различные виды книг и определять особенности их оформления. | Создавать книжку-ширму и использовать её как папку своих достижений. Отбирать для её наполнения собственные работы по заданным критериям (качеству, оригинальности и др.)                    |
| 32                                 | Способы поиска ин-  | Осваивать правила безопасного исполь-  | Находить информацию в Интернете с по-  | Отбирать, обобщать и использо-   |

|    |  |   |   |  |
|----|--|---|---|--|
|    | формации. Поиск информации в Интернете. Практическая работа № 5: «Ищем информацию в Интернете».              | зования компьютера, правила набора текста (предложений). Исследовать возможности Интернета для поиска информации. Формулировать запрос для поиска информации в Интернете по разным основаниям (по слову, ключевой фразе). | мощью взрослого. Использовать свои знания для поиска в Интернете. Материалов для презентации своих изделий. | вать на практике информацию о компьютере и способах поиска её в Интернете. |
| 33 | Правила набора текста. Поиск информации в Интернете. Практическая работа № 5: «Ищем информацию в Интернете». |   |   |  |
| 34 | Конференция «Что я узнал во 2 классе?»   | Организовывать и оформлять выставку изделий. Презентовать работы. Оценивать выступления по заданным критериям   |   |  |

**3 класс (34 ч.)**

| <b>№ п/п</b>                           | <b>Тема урока</b>  | <b>Основные виды учебной деятельности</b>  | <b>Планируемые предметные результаты освоения материала</b>   | <b>Универсальные учебные действия</b>   |
|--|--|--|---|---|
| <b>Как работать с учебником (1 ч.)</b> |  |  |   |   |
| 1                                      | Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествие по городу. | Планировать изготовление изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Создавать и использовать карту маршрута путешествия. Прогнозировать и планировать процесс освоения умений и навыков для изготовления изделий.  | Объяснять новые понятия: «городская инфраструктура», «маршрутная карта», «экскурсия», «экскурсовод». Подбирать необходимые инструменты и материалы, необходимые для изготовления изделий.   | Использовать знаково-символические средства, осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.   |
| <b>Человек и земля (21 ч.)</b>         |  |  |   |   |
| 2                                      | Архитектура. Изделие «Дом».  | Овладевать основами черчения и масштабирования (М 1:2; М 2:1), выполнять разметку при помощи шаблона, симметричного складывания. Сравнить эскиз и технический рисунок, свойства различных материалов, способы использования инструментов в бытовых условиях и в учебной деятельности. Анализировать линии чертежа, конструкции изделия. Находить отдельные элементы архитектуры. | Объяснять понятия: «архитектура», «каркас», «чертёж», «масштаб», «эскиз», «технический рисунок», «развёртка», «линии чертежа». Называть профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб. Осваивать правила безопасной работы ножом.                                  | Осуществлять поиск информации, используя материалы учебника, выделять этапы работы, соотносить этапы изготовления изделия с этапами создания изделия. Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. |
| 3                                      | Городские постройки. Изделие «Телебашня».                                  | Осваивать правила работы с новыми инструментами, сравнивать способы их применения в бытовых условиях и учебной деятельности. Наблюдать и исследовать особенности работы с проволокой, делать выводы о возможности применения проволоки в быту. Выполнять технический рисунок для конструирования модели телебашни из проволоки.  | Объяснять понятия: «проволока», «сверло», «кусачки», «плоскогубцы», «телебашня». Применять при изготовлении изделия правила безопасной работы новыми инструментами: плоскогубцами, острогубцами - и способы работы с проволокой (скручивание, сгибание, откусывание). | Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.   |

|   |   |  |  |   |
|---|---|--|--|---|
| 4 | Парк.<br>Изделие «Городской парк».  | Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность человека в сфере городского хозяйства и ландшафтного дизайна. Определять назначение инструментов для ухода за растениями. На основе самостоятельно составленного эскиза композиции планировать изготовление изделия. Выполнять из природных материалов, пластилина и бумаги объёмную аппликацию на пластилиновой основе. | Объяснять понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор. Называть профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник. Составлять эскиз композиции, выбирать природные материалы, отбирать необходимые инструменты, определять приёмы и способы работы с ними.          | Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. |
| 5 | Проект «Детская площадка».<br>Изделия: «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели».  | Применять на практике алгоритм организации деятельности при реализации проекта, определять этапы проектной деятельности. С помощью учителя заполнять технологическую карту.  | Объяснять понятие: технологическая карта. Анализировать структуру технологической карты, сопоставлять технологическую карту с планом изготовления изделия, алгоритмом построения деятельности в проекте.   | Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом. Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.   |
| 6 | Проект «Детская площадка».<br>Изделия: «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели».  | Контролировать с помощью технологической карты последовательность выполнения работы. Создавать объёмный макет из бумаги. Размечать детали по шаблону, выкраивать их при помощи ножниц, соединять при помощи клея. Составлять и оформлять композицию.   | Применять приёмы работы с бумагой. Применять умения работать с ножницами, шилом, соблюдать правила безопасной работы с ними. Проводить презентацию групповой работы.   | Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении практических работ и реализации несложных проектов. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата        |
| 7 | Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани.<br>Практическая работа «Коллекция тканей».<br>Изделия: «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка» | Соотносить вид одежды с видом ткани, из которой она изготовлена, сравнивать свойства пряжи и ткани, определять виды волокон и тканей, рассказывать о способах их производства. Различать разные виды украшения одежды - вышивку и монограмму. Различать виды аппликации. Исследовать особенности орнамента в националь-  | Объяснять понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда. Называть профессии: модельер, закройщик, портной, швея. Осваивать алгоритм выполнения стебельчатых, петельных и крестообразных стежков. Применять правила безопасной работы иглой. | Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.             |

|    |  |  |  |   |
|----|--|--|--|---|
|    |  | ном costume.   |  |   |
| 8  | Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Изделия: «Украшение платочка монограммой», «Украшение фартука». | Определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения аппликации. Организовывать рабочее место, рационально располагать материалы и инструменты. Использовать аппликации для украшения изделия. Оценивать качество выполненной работы.  | Объяснять понятия: аппликация, виды аппликации, монограмма, шов. Осваивать алгоритм выполнения аппликации. Осваивать и применять в практической деятельности способы украшения одежды (вышивка, монограмма).                             | Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи. Оценивать по заданным критериям.  |
| 9  | Изготовление тканей. Изделие «Гобелен».  | Находить и отбирать информацию о процессе производства тканей (пряжение, ткачество, отделка), используя разные источники. Анализировать и различать виды тканей и волокон. Использовать разметку по линейке и шаблону. Самостоятельно создавать эскиз и на его основе создавать схему узора, подбирать цвета для композиции, определять или подбирать цвет основы и утка и выполнять плетение. | Объяснять понятия: ткачество, ткацкий станок, гобелен.<br>Называть профессии: прядильщица, ткач. Использовать правила безопасности при работе шилом, ножницами. Осваивать технологию ручного ткачества, создавать гобелен по образцу.    | Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. |
| 10 | Вязание. Изделие «Воздушные петли».  | Находить и отбирать информацию о вязании, истории, способах вязания, видах и значении вязаных вещей в жизни человека. Подбирать размер крючков в соответствии с нитками для вязания. Самостоятельно или по образцу создавать композицию на основе воздушных петель.  | Объяснять понятия: вязание, крючок, воздушные петли. Осваивать технику вязания воздушных петель крючком. Использовать правила работы крючком при выполнении воздушных петель.  | Осуществлять поиск информации, используя материалы учебника, выделять этапы работы. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.   |
| 11 | Одежда для карнавала. Изделия: «Кавалер», «Дама».  | Составлять рассказ о проведении карнавала. Определять и выделять характерные особенности карнавального костюма, участвовать в творческой деятельности по созданию эскизов карнавальных костюмов. Исследовать свойства крахмала, обрабатывать при   | Объяснять понятия: карнавал, крахмал, кулилка. Соблюдать правила работы ножницами и иглой. Использовать крахмал для изготовления украшений для карнавального костюма. Выполнять разные виды стежков (косые и прямые) и шов «через край». | Осуществлять поиск информации, строить речевое высказывание в устной форме, Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя изученную художественную  |

|    |   |  |  |   |
|----|---|--|--|---|
|    |   | помощи его материал. Выполнять украшение изделий по собственному замыслу.  |  | технику.  |
| 12 | Бисероплетение.<br>Практическая работа «Кроссворд «Ателье мод».<br>Изделия: «Браслетик», «Цветочки», «Браслетик «Подковки».                         | Находить и отбирать информацию о бисере, его видах и способах создания украшений из него. Составлять рассказ по полученной информации и на основе собственного опыта. Сравнить и различать виды бисера. Подбирать необходимые материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Соотнести схему изготовления изделия с текстовым и слайдовым планами.  | Объяснять понятия: бисер, бисероплетение. осваивать способы и приёмы работы с бисером, использовать знания о леске при изготовлении изделий из бисера.   | Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. |
| 13 | Кафе.<br>Практическая работа «Тест «Кухонные принадлежности».<br>Изделие «Весы».  | Составлять рассказ о профессиональных обязанностях повара, кулинара, официанта, используя иллюстрации учебника и собственный опыт. Понимать назначение инструментов и приспособлений для приготовления пищи. Определять массу продуктов при помощи весов и мерок. Использовать таблицу мер веса продуктов. Выполнять раскрой деталей изделия по шаблону и оформлять изделие по собственному замыслу. Проверять изделие в действии. | Объяснять понятия: порция, меню. Называть профессии: повар, кулинар, официант. Осваивать сборку подвижных соединений при помощи шипа, кнопки, скрепки. Использовать правила безопасного обращения с инструментами. | Осуществлять поиск информации, используя материалы учебника и собственный опыт, выделять этапы работы, соотносить этапы изготовления изделия с этапами создания изделия. Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.                    |
| 14 | Фруктовый завтрак.<br>Практическая работа «Таблица «Стоимость завтрака».<br>Изделие «Фруктовый завтрак», «Солнышко на тарелке» (по выбору учителя). | Анализировать рецепт, определять ингредиенты, необходимые для приготовления блюда, и способ его приготовления. Рассчитывать стоимость готового продукта. Готовить простейшие блюда по готовым рецептам в классе без термической обработки и дома с термической обработкой под руково-  | Объяснять понятия: рецепт, ингредиенты, стоимость. Называть меры безопасности при приготовлении пищи. Использовать правила гигиены при приготовлении пищи. Осваивать способы приготовления пищи.                   | Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ. Осуществлять самоконтроль и оценивать промежуточные этапы, презентовать приготовленное блюдо. Учебное сотрудниче-                                 |



|    |   |  |   |   |
|----|---|--|---|---|
|    |   | дством взрослого. Анализировать рецепт блюда, выделять и планировать последовательность его приготовления, распределять обязанности.   |   | ство с учителем и сверстниками.   |
| 15 | Колпачок-цыплёнок.<br>Изделие «Коллачок-цыплёнок».                            | Анализировать план работы по изготовлению изделия и заполнять на его основе технологическую карту. Выполнять разметку деталей изделия с помощью линейки. Изготавливать выкройку. Выполнять раскрой деталей. Использовать освоенные виды строчек для соединения деталей изделия. Соблюдать правила экономного расходования материала. Знакомиться на практическом уровне с понятием «сохранение тепла» и со свойствами синтепона. | Объяснять понятия: синтепон. сантиметровая лента. Осваивать правила сервировки стола к завтраку. Рационально организовывать рабочее место. Осваивать способы работы с тканью. | Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.                     |
| 16 | Бутерброды.<br>Изделия: «Бутерброды», «Радуга на шпажке» (по выбору учителя). | Анализировать рецепты закусок, выделять их ингредиенты, называть необходимые для приготовления блюд инструменты и приспособления. Определять последовательность приготовления закусок. Готовить закуски в группе, самостоятельно распределять обязанности в группе, помогать друг другу при изготовлении изделия.  | Осваивать способы приготовления холодных закусок. Соблюдать при приготовлении изделия правила приготовления пищи и правила гигиены. Сервировать стол закусками.               | Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Презентовать изделие. |
| 17 | Салфетница.<br>Изделия: «Салфетница», «Способы складывания салфеток».         | Анализировать план изготовления изделия, заполнять на его основе технологическую карту. Выполнять раскрой деталей на листе, сложенном гармошкой. Самостоятельно оформлять изделие.   | Объяснять понятия: салфетница. сервировка. Использовать в работе знания о симметричных фигурах, симметрии. Осваивать правила сервировки стола.                                | Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его.   |
| 18 | Магазин подарков.   | Находить на ярлыке информацию о продукте, анализировать её и делать  | Объяснять понятия: магазин. консультировать, витрина. этикетка, брелок. Называть  | Моделировать изделие, выделять его существенные харак-  |

|    |  |   |  |   |
|----|--|---|--|---|
|    | Изделия: «Солёное тесто», «Брелок для ключей».       | выводы. Обосновывать выбор товара. Сравнить свойства солёного теста со свойствами других пластичных материалов (пластилина, глины). Применять приёмы работы и инструменты для создания изделия из солёного теста. Выполнять разметку деталей по шаблону, раскрой и оформление изделия. Использовать правила этикета при вручении подарка.                 | профессии: товаровед, бухгалтер, кассир, кладовщик, оформитель витрин. Использовать приёмы приготовления солёного теста, осваивать способы придания ему цвета. Использовать правила работы шипом.                      | теристики. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.  |
| 19 | Золотистая соломка.<br>Изделие «Золотистая соломка». | Использовать технологию подготовки соломки для изготовления изделия. Составлять композицию с учётом особенностей соломки, подбирать материал по цвету, размеру.   | Объяснять понятия: соломка, междуузлие. Осваивать способы подготовки и приёмы работы с новым природным материалом - соломкой.  | Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.   |
| 20 | Упаковка подарков.<br>Изделие «Упаковка подарков».   | Соотносить выбор оформления, упаковки подарка с возрастом и полом того, кому он предназначен, с габаритами подарка и его назначением. Использовать для оформления подарка различные материалы, применять приёмы и способы работы с бумагой. Осваивать приём соединения деталей при помощи скотча.   | Объяснять понятия: упаковка, контраст, тональность. Осваивать правила упаковки и художественного оформления подарков, применять знание основ гармоничного сочетания цветов при составлении композиции.                 | Планировать оформление изделия по собственному замыслу, объяснять свой замысел при презентации упаковки.                                      |
| 21 | Автомастерская.<br>Изделие «Фургон «Мороженое».      | Анализировать внутреннее устройство автомобиля по рисункам в учебнике и определять его основные конструктивные особенности. Осваивать и применять правила построения развёртки при помощи вспомогательной сетки. При помощи развёртки конструировать геометрические тела для изготовления изделия. Создавать объёмную модель реального предмета, соблюдая | Объяснять понятия: пассажирский транспорт, двигатель, экипаж, упряжка, конструкция, объёмная фигура, грань. Называть профессии: инженер-конструктор, автослесарь. Осваивать технологию конструирования объёмных фигур. | Моделировать изделие, выделять его существенные характеристики. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. |

|    |   |   |   |   |
|----|---|---|---|---|
|    |   | основные его параметры.   |   |   |
| 22 | Грузовик. Практическая работа «Человек и земля».<br>Изделия: «Грузовик», «Автомобиль».        | На основе образца и иллюстраций к каждому этапу работы составлять план сборки изделия: определять количество деталей и виды соединений, последовательность операций, самостоятельно составлять технологическую карту, определять инструменты, необходимые на каждом этапе сборки. Осваивать новые способы соединения деталей: подвижное, неподвижное.   | Объяснять понятия: подвижное соединение, неподвижное соединение. Осваивать алгоритм сборки различных видов автомобилей из конструктора.   | Анализировать конструкторско-технологические особенности предполагаемых изделий. Конструировать объекты с учётом технических условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие инструменты и материалы.                  |
| 23 | Мосты.<br>Изделие: модель «Мост».   | Создавать модель висячего моста с соблюдением его конструкторских особенностей. Анализировать и выделять основные элементы реального объекта, которые необходимо перенести при изготовлении модели. Заполнять технологическую карту. Выполнять чертеж деталей и разметку при помощи шипа. Подбирать материалы для изготовления изделия. Осваивать и использовать новые виды соединений деталей (натягивание нитей). | Объяснять понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция. Осваивать работу с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки для коктейля, зубочистки и пр.). | Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. |
| 24 | Водный транспорт. Проект «Водный транспорт».<br>Изделия: «Яхта», «Баржа» (по выбору учителя). | Осуществлять поиск информации о водном транспорте и видах водного транспорта. Самостоятельно организовывать свою деятельность в проекте: анализировать конструкцию, заполнять технологическую карту, определять последовательность операций.  | Объяснять понятия: верфь, баржа, контрагентка. Называть профессию: кораблестроитель. Осваивать конструирование изделия.   | Осуществлять информационный, практический поиск. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.  |
| 25 | Океанариум. Проект «Океанариум».<br>Практическая работа                                       | Составлять рассказ об океанариуме и его обитателях. Различать виды мягких игрушек. Знакомиться с правилами и последовательностью работы над мяг-  | Объяснять понятия: мягкая игрушка, океанариум. Называть профессию: ихтиолог. Осваивать технологию создания мягкой игрушки из подручных материалов. Со-  | Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации не-   |

|    |   |  |   |  |
|----|---|--|---|--|
|    | «Мягкая игрушка». Изделие «Осьминоги и рыбка».  | кой игрушкой. Соотносить формы морских животных с формами предметов, из которых изготавливают мягкие игрушки. Находить применение старым вещам. Использовать стежки и швы.   | блюдать правила работы иглой.   | сложных проектов. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.  |
| 26 | Фонтаны. Практическая работа «Человек и вода». Изделие «Фонтан».                            | Составлять рассказ о фонтанах, их видах и конструктивных особенностях. Изготавливать объёмную модель из пластичных материалов по заданному образцу. Анализировать план изготовления изделия, самостоятельно осуществлять его. Выполнять раскрой деталей по шаблонам, оформлять изделие при помощи пластичных материалов.   | Объяснять понятия: фонтан, декоративный водоём. Осваивать изготовление объёмной модели (фонтана).   | Осуществлять информационный, практический поиск. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. |
| 27 | Зоопарк. Практическая работа «Тест «Условное обозначение техники оригами». Изделие «Птицы». | Сравнивать различные техники создания оригами. Обобщать информацию об истории возникновения искусства оригами и его использовании. Осваивать условные обозначения техники оригами. Определять последовательность выполнения операций, используя схему. Выполнять работу по схеме, соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями по сложению оригами. | Объяснять понятия: оригами, бионика. Осваивать приёмы сложения оригами, понимать их графическое изображение.                                  | Анализировать образец, определять последовательность действий, контролировать и корректировать свою работу. Оценивать по заданным критериям.   |
| 28 | Вертолётная площадка. Изделие «Вертолёт «Муха».   | Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность лётчика, штурмана, авиаконструктора. Определять и называть основные детали вертолёта. Анализировать план изготовления изделия. Выполнять разметку деталей по шаблону, раскрой ножни-   | Объяснять понятия: вертолёт, лопасть. Называть профессии: лётчик, штурман, авиаконструктор. Использовать приёмы работы с разными материалами. | Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.  |

|                                    |   |   |   |   |
|------------------------------------|---|---|---|---|
|                                    |   | цами. Использовать новый материал - пробка.   |   |   |
| 29                                 | Воздушный шар.<br>Изделие «Воздушный шар».                                    | Подбирать бумагу для изготовления изделия «Воздушный шар», исходя из знания свойств бумаги. Составлять технологическую карту. Контролировать изготовление изделия на основе технологической карты, самостоятельно выполнять раскрой деталей корзины.  | Объяснять понятие: папье-маше. Осваивать и применять технологию изготовления изделия из папье-маше, создавать изделия в этой технологии.                                      | Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя изученную художественную технику.                                   |
| <b>Человек и информация (5 ч.)</b> |   |   |   |   |
| 30                                 | Переplётная мастерская.<br>Изделие «Переplётные работы».                      | Осуществлять поиск информации о книгопечатании из разных источников, называть основные этапы книгопечатания, характеризовать профессиональную деятельность печатника, переplётчика. Анализировать составные элементы книги. Использовать эти знания для работы над изделием.  | Объяснять понятие: переplёт. Называть профессии: печатник, переplётчик. Осваивать технику переplётных работ. Использовать приёмы работы с бумагой, ножницами.                 | Осуществлять поиск информации, используя материалы учебника, выделять этапы работы, соотносить этапы изготовления изделия с этапами создания изделия. |
| 31                                 | Почта.  | Осуществлять поиск информации о способах общения и передачи информации. Анализировать и сравнивать различные виды почтовых отправлений, представлять процесс доставки почты. Отбирать информацию и кратко излагать её. Рассказывать об особенностях работы почтальона и почты, использовать материал учебника и собственные наблюдения. | Объяснять понятия: корреспондент, бланк. Называть профессии: почтальон, почтовый служащий. Осваивать способы заполнения бланка телеграммы, использовать правила правописания. | Строить речевое высказывание в устной форме. Осуществлять поиск информации, используя материалы учебника. Анализировать образец.                      |
| 32                                 | Кукольный театр.<br>Проект «Готовим спектакль».<br>Изделие «Кукольный театр». | Осуществлять поиск информации о театре, кукольном театре, пальчиковых куклах. Составлять рассказ о театре. Осмысливать этапы проекта и проектную документацию.  | Объяснять понятия: театр, театр кукол, программа. Называть профессии: кукольник, художник-декоратор, кукловод.  | Осуществлять поиск информации, используя материалы учебника, выделять этапы работы, соотносить этапы изготовления изделия с                           |

|    |  |   |  |  |
|----|--|---|--|--|
|    |  |   |  | этапами создания изделия.  |
| 33 | <p>Проект «Готовим спектакль».</p> <p>Изделие «Кукольный театр».</p> | <p>Создавать изделия по одной технологии, использовать навыки работы с бумагой, тканью, нитками. Создавать модели пальчиковых кукол для спектакля, оформлять их по собственному эскизу. Самостоятельно выбирать способы оформления изделия. Распределять в группе обязанности при изготовлении кукол для спектакля. Рассказывать о правилах поведения в театре.</p> | <p>Планировать свою работу, работать в группе. Самостоятельно составлять план работы по изготовлению изделия.</p>                            | <p>Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.</p> |
| 34 | <p>Афиша.</p> <p>Изделие «Афиша».</p>                                | <p>Анализировать способы оформления афиши, определять особенности её оформления. Создавать и сохранять документ в программе Microsoft Office Word, форматировать и печатать документ. Выбирать картинки для оформления афиши. Проводить презентацию проекта «Кукольный спектакль».</p>  | <p>Объяснять понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор. Осваивать правила набора текста в программе Microsoft Office Word.</p> | <p>Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.</p>   |

4 класс (34 ч.)

| № п/п                          | Тема урока, изделие                              | Основные виды учебной деятельности   | Планируемые предметные результаты освоения мат-ла  | УУД  |
|--------------------------------|--|--|--|--|
| 1                              | Как работать с учебником                         | Планировать деятельность по выполнению изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и техн-ой карты. Создавать условные обозначения производств, наносить их на контурную карту России в рабочей тетради.   | Объяснять понятия: «технология», «материалы», «инструменты», «технологический процесс», «приемы работы». Обобщать знания о материалах и их свойствах, инструментах и правилах работы с ними.           | Использовать знаково-символические средства, осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков   |
| <b>Человек и земля (21 ч.)</b> |  |  |  |  |
| 2                              | Вагоностроительный завод (Ходовая часть вагона). | Находить и отбирать информацию об истории развития железнодорожного транспорта в России, о видах вагонов. Объяснять новые понятия. Овладевать основами черчения, анализировать конструкцию изделия, выполнять разметку деталей, соблюдать правила безопасного использования инструментов.  | Объяснять новые понятия. Работать с информацией об истории развития железнодорожного транспорта в России, о видах и особенностях конструкции вагонов.  | Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. С достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами урока и условиями коммуникации. |
| 3                              | Вагоностроительный завод (Кузов вагона).         | Создавать разные виды вагонов, используя объемные геометрические тела. Выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделия.   | Объяснять новые понятия. Осваивать технологию создания кузова вагона из подручных материалов.  | Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи. Оценивать по заданным критериям.   |
| 4                              | Полезные ископаемые (Буровая вышка)              | Находить и отбирать информацию о полезных ископаемых, способах их добычи, профессиях людей, занимающихся добычей и поиском ископаемых. Находить и обозначать на карте России месторождения нефти и газа. Анализировать конструкцию изделия, выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделия. Составлять план изготовления изделия, заполнять тех-ую | Объяснять новые понятия. Выбирать информацию, необходимую для изготовления изделия. Создавать модель буровой вышки. Применять при изготовлении изделия правила безопасного использования инструментов. | Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его.                            |

|     |  |   |   |  |
|-----|--|---|---|--|
|     |  | карту.  |   |  |
| 5   | Полезные ископаемые (Малахитовая шкатулка) | Находить и отбирать информацию о создании изделий из поделочных камней. Использовать приемы работы с пластилином, выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделия. Определять этапы проектной деятельности.  | Выбирать информацию, необходимую для изготовления изделия. Изготавливать изделие, имитирующее технику русской мозаики, Называть профессию: мастер по камню.   | Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. С достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами урока и условиями коммуникации. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. |
| 6-7 | Автомобильный завод («Камаз», «Кузов»)     | Составлять план изготовления изделия, заполнять тех-ую карту, соблюдать правила безопасного использования инструментов. Контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Проводить оценку этапов работы. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы презентации.                           | Выбирать информацию, необходимую для изготовления изделия. Объяснять новые понятия. Изготавливать модель автомобиля. Применять при изготовлении изделия правила безопасного использования инструментов. | Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его. Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.          |
| 8-9 | Монетный двор (Проект «Медаль»)            | Находить и отбирать информацию об истории возникновения олимпийских медалей. Объяснять новые понятия. Сравнить стороны медали, объяснять особенности их оформления в зависимости от назначения. Определять этапы проектной деятельности. Выполнять эскиз сторон медали, соблюдать правила безопасного использования инструментов. | Объяснять новые понятия. Осваивать правила тиснения фольги. Соединять детали изделия при помощи пластилина. Проводить оценку этапов работы и контролировать качество изготовления изделия.              | Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. С достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами урока и условиями коммуникации. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. |
| 10  | Фаянсовый завод (Ваза)                     | Находить и отбирать информацию о технологии создания изделий из фаянса, их назначении и использовании. Находить и обозначать на карте, где находятся заводы по производству фаянсовых изделий. Составлять план изготовления   | Объяснять новые понятия. Называть профессии: скульптор, художник. Выполнять эскиз декора вазы. Использовать приемы и способы работы с пластичными материалами для создания и декориро-                  | Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. С достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами урока и условиями коммуникации. Планировать последо-  |



|      |                             |   |   |   |
|------|-----------------------------|---|---|---|
|      |                             | изделия, заполнять тех-ую карту.  | вания вазы по собственному эскизу.  | вательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.  |
| 11   | Фаянсовый завод (Ваза)      | Выполнять эскиз декора вазы. Использовать приемы и способы работы с пластичными материалами для создания и декорирования вазы по собственному эскизу.   | Изготавливать изделие с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделия из фаянса. Проводить оценку этапов работы и контролировать качество изготовления изделия.  | Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Оценивать по заданным критериям.  |
| 12   | Швейная фабрика (Прихватка) | Находить и отбирать информацию о технологии производства одежды и профессиональной деятельности людей, работающих на швейном производстве. Находить и отмечать на карте города, в которых находятся крупнейшие швейные производства. Снимать мерки и определять свой размер одежды. Выполнять разметку деталей изделия и раскрой изделия. Составлять план изготовления изделия, заполнять тех-ую карту. | Объяснять новые понятия. Называть профессии: изготовитель лекал, раскройщик, оператор швейного оборудования, утюжильщик. Составлять план изготовления изделия, заполнять тех-ую карту. Применять умения работать с ножницами, иглой, циркулем. Использовать для соединения деталей строчку прямых, косых и петельных стежков. | Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. С достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами урока и условиями коммуникации. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.  |
| 13   | Швейная фабрика (Птичка)    | Находить и отбирать информацию о видах изделий, производимых на швейном производстве, использовать материал учебника для знакомства с технологическим процессом изготовления мягкой игрушки. Выполнять самостоятельно разметку и раскрой изделия. Использовать для соединения деталей строчку прямых, косых и петельных стежков. Соблюдать правила работы с ножницами, иглой, циркулем.                 | Применять умения работать с ножницами, иглой, циркулем. Использовать для соединения деталей строчку прямых, косых и петельных стежков.  | Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. Участвовать в творческой деятельности при выполнении учебных практических работ. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Оценивать по заданным критериям. |
| 14 - | Обувное производство        | Находить и отбирать информацию о  | Объяснять новые понятия, назы-  | Осуществлять поиск информации. С  |

|       |  |   |  |   |
|-------|--|---|--|---|
| 15    | (Модель обуви)   | технологии производства обуви и профессиональной деятельности людей. Находить и отмечать на карте города, в которых находятся крупнейшие обувные производства. Снимать мерки и определять свой размер обуви. Выделять и сравнивать виды обуви по их назначению. Анализировать технологию изготовления обуви, определять технологические этапы, выполнять разметку деталей и раскрой изделия. Соблюдать правила работы с ножницами, клеем. | вать профессию: обувщик. Сопоставлять тех-ую карту с алгоритмом построения деятельности в проекте. Создавать модель обуви из бумаги. Проводить оценку этапов работы и контролировать качество изготовления изделия.                          | достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами урока и условиями коммуникации. Участвовать в творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Оценивать по заданным критериям.  |
| 16-17 | Деревообрабатывающее производство (Лесенка – опора для растений) | Находить и отбирать информацию о древесине, ее свойствах, технологии производства пиломатериалов. Объяснять назначение инструментов для обработки древесины. Анализировать последовательность изготовления изделий из древесины. Декорировать изделие по собственному замыслу. Составлять рассказ для презентации изделия.  | Объяснять новые понятия, называть профессию: столяр. Рассказывать о древесине, ее свойствах, технологии производства пиломатериалов. Называть правила безопасности работы столярным ножом. Изготавливать изделие из река, декорировать его.  | Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. С достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами урока и условиями коммуникации. Участвовать в творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. |
| 18    | Кондитерская фабрика (Пирожное «Картошка»)                       | Находить и отбирать информацию о технологии производства кондитерских изделий обуви и профессиональной деятельности людей. Находить и отмечать на карте города, в которых находятся крупнейшие кондитерские фабрики. Анализировать технологию изготовления шоколада. Анализировать рецепт пирожного «Картошка». Составлять план приготовления блюда, распреде-  | Объяснять новые понятия, называть профессию: кондитер, технолог- кондитер. Рассказывать о технологии производства шоколада. Приготавливать пирожное. Применять правила поведения при приготовлении пищи, правила пользования газовой плитой. | Осуществлять поиск информации. Участвовать в творческой деятельности при выполнении учебных практических работ. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.   |

|    |   |  |   |  |
|----|---|--|---|--|
|    |   | лять обязанности. Соблюдать правила гигиены, правила приготовления блюд.   |   |  |
| 19 | Кондитерская фабрика (Шоколадное печенье)       | Анализировать рецепт шоколадного печенья, заполнять тех-ую карту. Составлять план приготовления блюда. Соблюдать правила гигиены, правила приготовления блюд.  | Приготавливать пирожное. Применять правила поведения при приготовлении пищи, правила пользования газовой плитой. Проводить оценку этапов работы и контролировать качество изготовления изделия.                       | Участвовать в творческой деятельности при выполнении учебных практических работ. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Оценивать по заданным критериям.  |
| 20 | Бытовая техника (Настольная лампа)              | Находить и отмечать на карте города, в которых находятся крупнейшие производства бытовой техники. Собирать модель лампы на основе простой электрической цепи. Составлять план изготовления изделия. Анализировать правила пользования электрическими приборами. Выполнять разметку изделия. Соблюдать правила работы с ножницами, клеем. | Объяснять новые понятия, называть профессии. Рассказывать о бытовой технике и ее роли в жизни людей. Объяснять действие простой электрической цепи. Называть правила работы ножницами, ножом и клеем.                 | Осуществлять поиск информации. С достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами урока и условиями коммуникации. Проектировать изделие. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. |
| 21 | Бытовая техника (Абажур)                        | Изготавливать абажур для настольной лампы в технике «витраж». Проводить оценку этапов работы и на ее основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия.   | Осваивать приемы работы в технике «витраж». Проводить оценку этапов работы и контролировать качество изготовления изделия. Проводить презентацию групповой работы.  | Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Оценивать по заданным критериям. Презентовать изделие.                     |
| 22 | Тепличное хозяйство (Цветы для школьной клумбы) | Использовать текст учебника для определения технологии выращивания растений в теплицах. Анализировать информацию на пакетике с семенами. Заполнять тех-ую карту. Подготавливать почву для выращивания рассады, высаживать семена цветов, ухаживать за по-  | Объяснять новые понятия, называть профессии. Рассказывать о технологии выращивания растений и профессиональной деятельности человека по уходу за растениями. Понимать значение теплиц для жизнедеятельности человека. | Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. С достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами урока и условиями коммуникации. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и   |

|                              |                                     |  |  |   |
|------------------------------|-------------------------------------|--|--|---|
|                              |                                     | севами, проводить наблюдения за всходами.  |  | конечного результата.   |
| <b>Человек и вода (3 ч.)</b> |                                     |  |  |   |
| 23                           | Водоканал (Фильтр для очистки воды) | Использовать иллюстрацию учебника для составления рассказа о системе водоснабжения и значении очистки воды для жизнедеятельности человека. Делать выводы о необходимости экономного расходования воды. Проводить эксперимент по очистке воды. Составлять рассказ о значении воды, способах очистки и правилах экономного расходования воды.                        | Объяснять новые понятия. Рассказывать о значении воды в жизни человека и растений. Понимать важность экономного расходования воды. Определять количество расходуемой воды с помощью струемера.   | Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. С достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами урока и условиями коммуникации. Проектировать изделие.         |
| 24                           | Порт (Канатная лестница)            | Находить и отмечать на карте крупнейшие порты России. Анализировать способы вязания морских узлов, осваивать способы вязания простого и прямого узлов. На основе технического рисунка составлять план изготовления изделия. Использовать морские узлы для крепления ступенек канатной лестницы. Составлять рассказ для презентации изделия.                        | Объяснять новые понятия, называть профессии. Осваивать способы крепления предметов при помощи морских узлов. Понимать важность узлов для крепления грузов. Изготавливать лестницу с использованием способов крепления морскими узлами. | Объяснять новые понятия. С достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами урока и условиями коммуникации. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.   |
| 25                           | Узелковое плетение (Браслет)        | Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Составлять план изготовления изделия. Заполнять тех-ую карту. Проводить оценку этапов работы и контролировать качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия. | Объяснять новые понятия. Осваивать приемы выполнения одинарного и двойного плоских узлов. Сравнить способы вязания морских узлов и узлов в технике макраме.  | Объяснять новые понятия. Проектировать изделие. Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. |

**Человек и воздух (3 ч.)**

|    |   |  |  |  |
|----|---|--|--|--|
| 26 | Самолётостроение и ракетостроение (Самолёт) | Находить и отбирать информацию об истории развития самолётостроения, о видах и назначении самолетов. Находить и отмечать на карте крупнейшие города России, в которых расположены заводы, производящие самолеты. Сравнить различные летательные аппараты. Осуществлять поиск информации о профессиях создателей летательных аппаратов. Составлять план изготовления изделия. Заполнять тех-ую карту. | Объяснять новые понятия, называть профессии. Объяснять особенности самолетов, их назначение в области использования различных видов летательных аппаратов. Использовать приемы работы с отверткой и гаечным ключом. Изготавливать модель самолета. | Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. С достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами урока и условиями коммуникации. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Оценивать по заданным критериям.    |
| 27 | Ракетноноситель                             | Строить модель ракеты. Использовать правила сгибания бумаги для изготовления изделия. Соблюдать правила работы с ножницами. Проводить оценку этапов работы и контролировать качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия.   | Закреплять основные знания о самолётостроении, о конструкции самолета и ракеты. Использовать знания о бумаге. Выполнять модель ракеты.   | Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи. Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Оценивать по заданным критериям. |
| 28 | Воздушный змей                              | Находить и отбирать информацию об истории возникновения воздушных змеев. Осваивать правила разметки деталей изделия из бумаги и картона сгибанием. Заполнять тех-ую карту. Распределять обязанности для работы в группе. Проводить оценку этапов работы и контролировать качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия.  | Объяснять новые понятия, конструктивные особенности воздушных змеев. Осваивать правила разметки деталей из бумаги и картона сгибанием. Использовать приемы работы шилом, ножницами, изготавливать уздечку и хвост из ниток.                        | Моделировать изделие, выделять его существенные характеристики. Достаточно полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами урока и условиями коммуникации. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Оценивать по заданным критериям.                        |

**Человек и информация (6 ч.)**

|    |                   |                                      |                                |                                      |
|----|-------------------|--------------------------------------|--------------------------------|--------------------------------------|
| 29 | Издательское дело | Находить и называть основные элемен- | Объяснять новые понятия, назы- | Проектировать изделие. Участвовать в |
|----|-------------------|--------------------------------------|--------------------------------|--------------------------------------|

|       |   |   |   |   |
|-------|---|---|---|---|
|       | (Оформление титульного листа)                                     | ты книги, объяснять их назначение. Находить информацию об издательстве, выпустившую книгу, и специалистах, участвующих в процессе ее создания. Определять какие элементы книги необходимы для создания книги «Дневник путешественника». Находить и определять особенности оформления титульного листа. Составлять план изготовления изделия. Заполнять тех-ую карту. Проводить оценку этапов работы и контролировать качество изготовления изделия. | вать профессии. Называть виды и способы передачи информации. Называть элементы книги. Применять правила работы на компьютере. Создавать титульный лист для книги «Дневник путешественника». | совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. |
| 30    | Издательское дело (Работа с таблицами)                            | Закреплять знания работы на компьютере. Осваивать набор текста, последовательность и особенности работы с таблицами в текстовом редакторе MicrosoftWord: определять и устанавливать число строк и столбцов, вводить текст в ячейку таблицы, форматировать текст. Помогать одноклассникам при выполнении работы. Соблюдать правила работы на компьютере.   | Объяснять новые понятия. Применять правила работы на компьютере.  | Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.   |
| 31    | Содержание книги (Содержание в текстовом редакторе MicrosoftWord) | Объяснять значение и возможности использования ИКТ для передачи информации. Закреплять умение сохранять и распечатывать текст. Анализировать темы учебника и соотносить их с содержанием книги «Дневник путешественника».   | Рассказывать о процессе редакционно-издательской подготовки книги. Использовать в практической деятельности знания программы MicrosoftWord.   | Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.   |
| 32-33 | Переплётные работы (Книга «Дневник путешественника)               | Находить и отбирать информацию о видах выполнения переплетных работ. Составлять план изготовления изделия.  | Объяснять новые понятия. Понимать значение различных элементов в структуре переплета (форзац,   | Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи. Участво-  |

|    |               |  |  |   |
|----|---------------|--|--|---|
|    |               | <p>Определять размеры деталей изделия, выполнять разметку на бумаге, выполнять шитье блоков нитками втачку(в 5 проколов). Оформлять изделие в соответствии с собственным замыслом. Составлять рассказ для презентации изделия.</p>   | <p>силура). Называть правила работы шилом, иглой, ножницами, клеем.</p>                | <p>вать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.</p> |
| 34 | Итоговый урок | <p>Презентовать свои работы, объяснять их преимущества, способ изготовления, практическое использование. Использовать в презентации критерии оценки качества выполнения работ. Оценивать свои и чужие работы, определять и аргументировать преимущества и недостатки. Выявлять победителей по разным номинациям.</p> | <p>Контролировать и оценивать свою работу, ее результат, делать выводы на будущее.</p> | <p>Оценка – осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы.</p>  |

## **Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

### **Учебно-методическая литература для педагога:**

1. Роговцева Н.И., Анащенко С.В. Технология. Рабочие программы. 1—4 классы.
2. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Уроки технологии. 1 класс.
3. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. Уроки технологии. 2 класс.
4. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. Уроки технологии. 3 класс.
5. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. Уроки технологии. 4 класс.

### **Учебные пособия для учащихся:**

1. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология. Учебник. 1 класс.
2. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромислова Н.В. Технология. Учебник. 2 класс.
3. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромислова Н.В. Технология. Учебник, 3 класс.
4. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В., Анащенко С.В. Технология. Учебник, 4 класс.





**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575882

Владелец Каштанова Татьяна Ивановна

Действителен с 30.03.2021 по 30.03.2022